Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Сказка» Боковского района

(МБДОУ детский сад «Сказка» Боковского района)

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  протокол от 31.08.2023г. № 3 | УТВЕРЖДЕНО  приказом заведующего МБДОУ  детский сад «Сказка» Боковского района  от 31.08.2024г. № 10 |

**Рабочая программа**

**образовательной деятельности**

**младшей группы**

**на 2023-2024 учебный год**

# 

# х.Малаховский

# 2023 год.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

* 1. **1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности ребенка-дошкольника, учетом сенситивных периодов его развития, в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
* Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

* Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249.
* Инструктивным письмом Минобрнауки РФ от 02.06.1998 № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
* Уставом, утвержденным Постановлением Администрации Боковского района от 26.02.2019 г. № 209.
* Образовательная программа МБДОУ д/с «Сказка»

Срок реализации программы 2023-2024 учебный год. Рабочая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого

# Цели и задачи реализации программы

**Цель программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

# Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

с детьми.

# Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа реализует следующие принципы и положения:

 -обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка**,** в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

 -реализует принцип возрастного соответствия— предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической

применимости **-** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована

в массовой практике дошкольного образования;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности- решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

-объединяет обучение и воспитаниев целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

-построена на принципах позитивной социализации детейна основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека,семьи, общества и государства;

-обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

-реализует принцип индивидуализации дошкольного образования**,** что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

-базируется на личностно-ориентированном взаимодействии

взрослого с ребенком,что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

-предусматривает учет региональной спецификии варьирование

образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-реализует принцип открытости дошкольного образования;

-предусматривает эффективное взаимодействие с семьямивоспитанников.

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающих направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

*К концу года у детей могут быть сформированы:*

* Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол)
* Положительная самооценка (я хороший, я могу)
* Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков)
* Понятие о семье, своей принадлежности к семье (называет членов своей семьи, их имена)

**Универсальные образовательные результаты**

***Когнитивное развитие.*** *К концу года дети могут сформированы:*

* Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
* Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
* Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
* Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
* Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
* Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
* Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

***Коммуникативное развитие.*** *К концу года у детей проявляется:*

* Способность в быту, самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
* Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
* Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии
* Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь)
* Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставке детских работ, праздниках).

***Регуляторное развитие.*** *К концу года дети могут:*

* Овладеть простейшими навыками культурного поведения, в детском саду, дома, на улице
* Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после

напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)

* Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика
* Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого

**Предметные образовательные результаты**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Развитие игровой деятельности.*** *К концу года дети могут****:***

* Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх
* Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками
* Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

***Навыки самообслуживания.*** *К концу года дети могут:*

* Одеваться и раздеваться в определенной последовательности
* Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой
* Самостоятельно умываться, чистить зубы
* Замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

***Приобщение к труду. К*** *концу года дети могут:*

* Помочь накрыть стол к обеду
* Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям)

***Формирование основ безопасности.*** *К концу года дети могут:*

* Освоить (в соответствие с Программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения
* В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

***Формирование элементарных математических представлений***. *К концу года дети могут:*

* Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)
* Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
* Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
* Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
* Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
* Понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полка, полоска)
* Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»

***Конструктивно-модельная деятельность****. К концу года дети могут:*

* Называть и правильно использовать детали строительного материала

-Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально)

* Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
* Сооружать постройки по собственному замыслу
* Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

***Ознакомление с предметным окружением.*** *К концу года дети могут:*

* Называть знакомые предметы, объяснять их назначение
* Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал)
* Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.)

***Ознакомление с миром природы.*** *К концу года дети могут:*

* Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды
* Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений
* Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды)
* Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей
* Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые)
* Понимать простейшие взаимосвязи в природе

***Ознакомление с социальным миром.*** *К концу года дети могут:*

* Иметь представление о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер строитель)
* Знать название родного города, название своей страны

# Образовательная область «Речевое развитие»

***Развитие речи.*** *К концу года дети могут:*

* Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.)
* Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.)
* Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже
* Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
* Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами
* Произносить правильно гласные звуки *а, о, у*

***Приобщение к художественной литературе.*** *К концу года дети могут:*

* Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы взрослого.
* Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него
* Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого)
* Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах
* Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Приобщение к искусству.*** *К концу года дети могут:*

* Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные)
* Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности

***Изобразительная деятельность.*** *К концу года дети могут:*

## В рисовании:

-Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты

* Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам
* Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками
* Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу

## В лепке:

* Отделять от большого куста пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней
* Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

## В аппликации:

* Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу)
* Украшать узорами заготовки разной формы
* Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу

-Аккуратно использовать материал

***Музыкальная деятельность.*** *К концу года дети могут:*

* Слушать музыкальное произведение до конца
* Узнавать знакомые песни
* Различать веселые и грустные мелодии
* Различать звуки по высоте (в пределах октавы)
* Замечать изменения в звучании (тихо-громко)
* Петь, не отставая и не опережая друг друга
* Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
* Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

***Театрализованная игра.*** *К концу года дети могут:*

* Участвовать в совместных постановках праздниках, театрализованных играх
* Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев
* Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры)

# Образовательная область «Физическое развитие»

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** *К концу года у детей могут быть сформированы:*

* Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы)
* Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры

***Физическая культура****. К концу года дети могут:*

* Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения
* Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление
* Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствие с указаниями взрослого
* Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
* Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
* Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более
* Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 3 м и более
* Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Предусмотренная программой система мониторинга динамики развития детей и динамики их образовательных достижений включает педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

# Характеристика возрастных особенностей развития детей 3- 4 лет

Младший возраст важнейший период в развитии дошкольника. В это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и

обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей.

Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая, нетерпение, по поводу его медленных и неумелых действий.

Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он

с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого; он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро

переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения с сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. Ребенок трех- четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать

карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Интенсивное овладение речью: рост словарного запаса, усложнение речевых конструкций, улучшение артикуляции. К. И. Чуковский охарактеризовал этот период «гениальной лингвистической одаренностью»: сейчас малыши активно занимаются словотворчеством, создавая самые невообразимые слова и синтаксические конструкции, пытаются рифмовать, сочинять стихи, часто понятные только им самим. Речь детей отличается ситуативностью, то есть она не подготовлена, определяется конкретной ситуацией. При более подробном делении можно выделить отличительные особенности в совершенствовании различных направлений. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» (направления: **«**Формирование первичных ценностных представлений»**,**

«Развитие коммуникативных способностей», «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»); «Речевое развитие» (направления: «Развитие речи», «Подготовка к

обучению грамоте», «Приобщение к художественной литературе»);

«Познавательное развитие» (направления: «Предметное окружение»,

«Социальное окружение», «Природное окружение», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно-модельная деятельность технической направленности»); «Художественно-эстетическое развитие» (направления: «Изобразительная деятельность» (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство), «Музыкальная деятельность»)); «Физическое развитие».

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности). Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в программе по средствам интеграции образовательных областей.

**Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

# Задачи обучения

**Направление «Формирование первичных ценностных представлений» Раздел «Образ Я**»

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь

«вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

# Раздел «Нравственное воспитание»

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые

(трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

# Раздел «Патриотическое воспитание»

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

# Календарное планирование раздела «Патриотическое воспитание» направления «Формирование первичных ценностных представлений» в нерегламентированной деятельности

**Сентябрь**

# Тема: «Наш детский сад»

Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.

**Цель:** дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад)

Беседа «Моя группа, мои друзья»

**Цель:** развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Знакомство с детьми

**Цель:** закрепить понятие «имя», «фамилия» ребенка, мамы, папы. Заучивание потешки «Котик-коток», «Сорока-ворона»,

**Цель:** познакомить с фольклором.

# Октябрь

**Тема «По улицам родной станицы»**

Беседа «Мой домашний адрес»

**Цель:** Дать понятие о том, что в городе много улиц, что у каждой улицы своё название.

Рассматривание фотографий с улицами родной станицы.

**Цель:** воспитывать уважение к улице.

Экскурсия по улицам прилегающим к детскому саду.

**Цель:** обратить внимание, что в станице много улиц, делается всё, чтобы было удобно в них жить.

Конструирование «Мой дом»

# Ноябрь

**Тема: «Я и моя семья»**

Беседа с детьми «Моя семья»

**Цель:** дать понятие, что старшие заботятся о младших, младшие помогают старшим.

Рассматривание семейных фотографий. Оформление альбома.

**Цель:** воспитывать любовь к близким. Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Заучивание потешки «Расти коса до пояса», «Водичка-водичка»

**Цель:** продолжать знакомить с фольклором.

# Декабрь

**Тема: «Новый год»**

Беседа о встрече Нового года

**Цель:** рассказать, что Новый год – это праздник, который встречают во всех городах.

Заучивание стихов «Дед Мороз», «Ёлочка», чтение потешек и закличек о зиме.

**Цель:** вызвать радостное настроение от чтения стихов и потешек. Беседа о празднично украшенной станице.

**Цель:** учить связно рассказывать о своих впечатлениях. Аппликация «Ёлочка красавица»

Проведение конкурса «Лучшая Новогодняя игрушка» (вместе с родителями)

# Январь

**Тема: « Любимая станица»**

Беседа «Назови место где ты живешь»

**Цель:** учить называть место, в котором живут дети. Рассматривание фотографий с достопримечательностями станицы. **Цель:** прививать любовь к родной станице.

Повторение с детьми домашних адресов.

**Цель:** закрепить название станицы, улицы на которой живут дети. Беседа о парке родной станицы.

**Цель:** формирование представлений о том, что в нашейстанице, где они живут, есть чудесный парк, где люди после работы могут отдохнуть.

Рассматривание предметов народно-прикладного искусства

**Цель:** формирование знаний о том, какие игрушки делал русский народ много- много лет назад, и какие дошли до нашего времени.

# Февраль

**Тема: «Наши защитники»**

Беседа о празднике «Дне защитника Отечества».

**Цель:** Дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну.

Рассматривание иллюстраций с изображением военных.

**Цель:** Дать понятие, что солдаты защищают свою страну.

Изготовление подарков для пап.

**Цель:** прививать желание сделать приятное папе. Пение песен, заучивание стихов об армии.

Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты»

# Март

**Тема: «Моя мама»**

Беседа «Я и моя мама»

**Цель:** развитие доброжелательного отношения и любви к своей маме; чувства гордости и радости за дела и поступки родного человека.

Изготовление подарков для мамы.

**Цель:** воспитывать желание делать приятное близкому человеку. Чтение стихов о маме, пение песен.

**Цель:** вызвать радостное настроение.

Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»

# Апрель

**Тема: «Мои друзья»**

Беседа Мои друзья»

**Цель:** дать понятие, что такое дружба. Игра «Назови ласково»

**Цель:** Расширять словарный запас. Лепка: «Угостим оладушками»

**Цель:** воспитывать желание сделать приятное другу. Чтение стихов о дружбе

**Цель:** вызвать у детей положительные эмоции

# Май

**«Этот день Победы»**

Рассказ о празднике «День Победы»

**Цель:** дать представление, что давно была война, наш народ победил. Прогулка по станице.

**Цель:** обратить внимание на празднично украшеннуюстаницу.

# Направление «Развитие коммуникативных способностей» Раздел «Развитие общения, готовности к сотрудничеству»

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“»,

«Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворот пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

# Раздел «Формирование детско-взрослого сообщества»

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

# Направление «Развитие регуляторных способностей» Раздел «Освоение общепринятых правил и норм»

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

# Раздел «Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности»

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

# Направление «Формирование социальных представлений, умений, навыков»

**Раздел «Развитие игровой деятельности»**

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

# Раздел «Развитие навыков самообслуживания»

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

# Раздел «Приобщение к труду»

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощьвзрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

# Календарное планирование раздела «Приобщение к труду»

**Направления «Формирование социальных представлений, умений и навыков» в нерегламентированной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Виды детского труда** | **Формы и виды организации**  **труда** | **Задачи** | **Содержание работы** |
| **Сентябрь** | Самообслуживание | Поручения | Учить детей закатывать рукава, проявлять аккуратность, не мочить одежду, не разбрызгивать воду.  Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой  последовательности (надевать и снимать одежду).  Воспитывать навыки опрятности. | Игра «Мы пришли умыться». Знаем, знаем да-да-да,  Где тут прячется вода. Выходи водица мы Пришли умыться.  Д/И «Научим неумейку мыть руки». Д/И «Оденем куклу Машу на прогулку». Покажем Буратино, как умеем одеваться (алгоритм одевания) |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд | Приручать убирать игрушки на место, соблюдать порядок. Учить работать совместно со взрослым и товарищем,  видеть конечный результат. Воспитывать бережное отношение к игрушкам  желание трудиться.  Учить работать совместно со взрослым и товарищем. Учить расправлять тряпочку, вытирать игрушку на сухо. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Дидактическая игра «Где живее игрушка». Д/И «Найди игрушке её место».  Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки» Д/И «Искупаем кукол»  Д/И «Наши чистые игрушки» Д/И «Искупаем зверят» |
| Труд в природе | Трудовые поручения | Воспитывать желание ухаживать за растениями в уголке природы.  Воспитывать трудолюбие желание помогать взрослым, вызывать желание работать в коллективе. | Д/И «Как нужно ухаживать за растениями» (алгоритм).  Д/И «Поможем растению»  Игра «Собери игрушки в корзину». Поможем отнести сухие листочки. |
| Знакомство с трудом взрослых |  | Познакомить детей с трудом помощника воспитателя.  Закрепить знание об орудиях труда взрослых в простейших трудовых процессах.  Воспитывать уважение к людям труда. | Д/И «Кто поможет».  Д/И «Всё готово для ребят». Д/И «Кто что делает».  Артикуляционная гимнастика «Моем окно». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;  обучать умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.  учить детей правильно умываться; воспитывать культурно-гигиенические навыки | Д/И «Научим Неумейку одеваться». Д/И «Каждой вещи своё место».  Упражнение всё мы делаем попарядку. |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Приучать детей убирать игрушки после игры на место, соблюдать порядок.  Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, самостоятельность, желание трудиться. | Игровая ситуация «Научим Хрюшу играть с игрушками».  Беседа, всему своё место.  Игровая ситуация «Поможем Маше постирать платочки». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями.  Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Воспитывать трудолюбие. | Игра «Поможем кукле Маше правильно протирать растения».  Игра «Угадай, что я делаю». Игра «Убери листики в корзину». |
| Знакомство с трудом взрослых |  | Формировать представление детей о труде медсестры, дать знание о том, какую помощь оказывает медицинская сестра в детском саду.  Воспитывать умение благодарить за внимание и заботу. | С/Р игра «Больница».  Игра «Кукла Маша заболела». Игра «Приходите к нам лечится». |
| **Ноябрь** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить ребенка замечать непорядок в своем внешнем виде, учить пользоваться личной расческой.  Продолжать учить детей самостоятельно одеваться, раздеваться в определённой последовательности одевать и снимать одежду, застёгивать и расстегивать  пуговицы. | Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки». Д/И «Каждой вещи своё место».  Игра «Хорошо, плохо». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним. Формировать  трудовые взаимоотношения между | Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Игровая ситуация «Поможем бабушке Федоре».  Игровая ситуация «Купаем кукол». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Учить в процессе труда, сохранять порядок на рабочем месте.  Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде.  Закреплять у детей знание обобщающего слова «посуда». |  |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять последовательность действий и их назначение при уходе за  растениями.  Учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. | Игра «Покажем кукле Маше как правильно вытирать растения».  Игровая ситуация «Помоги Незнайки протереть пыль с листочков». |
| **Декабрь** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. | Упражнение «Закатаем рукава». Упражнение  «Застегни пуговицы». Упражнение «Все мы делаем по порядку».  Игра «Водичка, Водичка умой моё личико». |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.  Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде с взрослыми. Развивать желание  трудиться рядом, стремление к общению в труде. | Беседа «Всему своё место».  Игровая ситуация «Покажем Хрюше, как мы умеем протирать стульчаки». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять знания детей об условиях, необходимых для выращивания растений. Закреплять  последовательность действий и их назначение при уходе за растениями. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада. Учить сметать снег со скамеек, построек, с кормушек для птиц. Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. | Рассматривание алгоритма «Уход за комнатными растениями» Игра «Накормим птичек» Изготовление экологических кормушек. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Знакомство с трудом взрослых | Коллективный труд | Знакомство с трудом повара. Дать конкретные детям представления: повар делает фарш с помощью электрической мясорубки, лепит котлеты, пирожки, нарезает овощи с помощью овощерезки, готовит какое-либо блюдо – плов, тефтели. | Посещение пищевого блока, рассказ повара о своем труде Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Детский сад» |
| **Январь** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой)  Формировать трудовые взаимоотношения между детьми. | Упражнение «Мыльные перчатки». Игровая Ситуация» Научим Неряху кушать пользоваться салфеткой».  Д/И «Оденем куклу на прогулку».  Игра «Научим Хрюшу аккуратно кушать». Покажем кукле Маше как пользоваться салфеткой. |
|  | Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.  Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.  Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку. | Игровая ситуация «Вымоем посуду». Игра «Наведи порядок».  Игра «Убери со стола». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить называть и показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада.  Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой.  Учить детей мести веником дорожки, видеть результат своего труда. | И/С «Построим горку для куклы Маше». И/С «Кормление птиц зимой».  Игра «Что сначала, что потом». Беседа «Зачем поливать растения». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать, вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком.  Формировать трудовые взаимоотношения между детьми. | Игра: «Научим куклу Машу раздеваться после прогулки».  Игра «Научим неумейку пользоваться носовым платком».  Д/И «Что сначала, что потом». Упражнение «Разложи карандаши». Упражнение «Раздай салфетки для аппликации». |
|  |  |  | Учить в процессе труда, сохранять  порядок на рабочем месте. |  |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить протирать кукольную мебель с помощью тряпочки (крышку стола, сиденье стула, ножки, спинку, стенки, полки шкафчика).  Продолжать учить намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.  Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование.  Воспитывать желание трудиться, стремление к порядку.  Учить называть мебель, части мебели, слова действия. | И/С «Помоем посуду».  Чтение Л. Воронкова «Маша растеряша». Игра «Где живёт игрушка». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, протирать листья тряпочкой.  Продолжать учить действовать тряпочкой (намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.) и правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду).  Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование.  Воспитывать желание ухаживать за | Игра «Что сначала, что потом», (использование алгоритма, уход за комнатными растениями).  Чтение З. Александровой «Новая столовая». Д/И «Птичья столовая». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | комнатными растениями.  Учить называть растение, его части, слова- действия.  Совместно, общаться в процессе труда. |  |
| Знакомство с трудом взрослых | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Формировать у детей представления о содержании и структуре труда прачки, о характере стирального трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат); рассказать об опасности бытовых электрических  приборов и бережном с ними обращении; воспитывать уважительное отношение к труду прачки. | Экскурсия по детскому саду, наблюдение. Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Помощь няне в стирке кукольного белья.  Сюжетно - ролевые игры «Семья», «Детский сад».  Дид. игра «Кому что нужно для работы» |
| **Март** | Самообслуживание Поручения | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком.  Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой).  Продолжать учить спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).  Развивать умения убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы).  Закреплять названия предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается).  Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде. | Дидактическая игра «Помоги кукле Маше умыться».  Упражнение «Застегни пуговицы». Упражнение «Выверни колготки».  Упражнение «Поставить на стол хлебницы, салфетницы с салфетками».  И/С «Помоги кукле убрать посуду после еды». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки.  Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки.  Самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание  трудиться.  Продолжать учить действовать тряпочкой (намачивать тряпочку, отжимать, расправлять тряпочку.) | Д/И «Найди игрушкам место».  Д/И «Научим Хрюшу убирать игрушки». Д/И «Наши чистые игрушки».  Д/И «Искупаем кукол» Д/И «Искупаем зверят» |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Учить называть и показывать части растения, называть слова-действия. Приучать соблюдать порядок и чистоту на участке детского сада.  Воспитывать заботу о птицах, желание помогать им зимой. | И/С «В горшках наклейки с грустными смайликами. Почему?»  И/С «Поможем деткам цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхлить землю). |
| Знакомство с трудом взрослых | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Познакомить детей с трудом работников магазина – продавцом, кассиром.  Продавец – это человек, который продает нам различные вещи и продукты. С кассиром мы расплачиваемся за купленный в магазине товар.  Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда. | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.  Сюжетно - ролевые игры «Магазин продуктов», «Овощной магазин». |
| **Апрель** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, оказывать посильную помощь товарищу. Развивать умение пользоваться носовым платком.  Развивать навыки гигиены питания (аккуратно кушать, пользоваться салфеткой). | И/С «Помоги другу» Д/И «Мой шкафчик».  Д/И «Правила гигиены» -закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание, формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.  И/С «Научим куклу мыть руки»  И/С «Сделаем куклам разные прически». Д/И «Оденем куклу на прогулку» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения  ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.  Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений.  Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | Игра «Стирка кукольного белья».  И/С «К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки. Как быть?». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Продолжать учить правильно, ухаживать за растениями: поливать из лейки, правильно держать лейку (двумя руками, равномерно лить воду).  Учить вместе с воспитателем, готовить и убирать оборудование.  Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.  Учить называть растение, его части, слова- действия.  Совместно, общаться в процессе труда. | И/С «В горшках наклейки с грустными смайликами. Почему?».  И/С «Поможем деткам цветочков вырасти». И/С «Поможем цветочку пить водичку» (рыхление земли). |
| Знакомство с трудом взрослых | Коллективный труд  Индивидуальные поручения |  |  |
| **Май** | Самообслуживание | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий,  способствовать формированию привычки к опрятности.  Закреплять умение у детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Формировать навыки ухода за  волосами, уточнить названия необходимых для этого предметов, | И/С «Помоги другу». Д/И «Мой шкафчик.  Беседа «Всему свое место».  Д/И «Правила гигиены» -закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание.  И/С «Научим куклу мыть руки».  И/С «Сделаем куклам разные прически». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | формировать понятие «опрятный внешний вид способствовать  формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться. |  |
| Хозяйственно-бытовой труд | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения  ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.  Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений.  Формирование умения распределять работу с помощью воспитателя. | Игра: «Стирка кукольного белья».  И/С « К нам пришел Чистюля, который проверяет чистоту в группе. Отмечает пыльные полки». |
| Труд в природе | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Обучать умению работать сообща. Обучение умению работать дружно; Воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Вызывать желание трудиться в коллективе.  Воспитывать трудолюбие. Обучение умению работать дружно. | Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?».  Д/И «Кто что делает?».  Д/И «Что в корзинку мы берем». Д/И «Вершки и корешки». |
| Знакомство с трудом взрослых | Коллективный труд  Индивидуальные поручения | Знакомить с процессом работы людей различных профессий; закреплять представления о результатах труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.  Развивать любознательность, стремление подражать взрослым. | Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий.  Д/И «Кому что нужно для работы», Беседа с детьми «Кем ты будешь, когда вырастешь?»,  «Кто работает в детском саду», «Какие профессии мы знаем».  Чтение С.Михалков «А что у вас?»,  Ю.Тувим «Все для всех», «Стол». Сюжетно- ролевые игры «Детский сад», «Магазин»,  «Шоферы», «Парикмахерская». |

# Раздел «Формирование основ безопасности»

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

# Планирование раздела: «Формирование основ безопасности» в нерегламентированной деятельности

**Сентябрь**

# «В детском саду»

**Цель:** Ознакомление с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя, не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы.

*Целевая прогулка* по участку д/с: знать расположение своего участка; уметь ориентироваться на участке.

*Беседа:* «Вместе весело играть». Совместные игры, коллективная продуктивная деятельность. Чтение С. Михалков «Песенка друзей».

*Игровые ситуации*: «Покажем кукле», «Правильно ли поступает мишка».

*Наблюдение* за играми старших детей.

# «Во время одевания на прогулку»

**Цель:** Формирование умение детей последовательно одеваться на прогулку; формировать навыки самообслуживания; познакомить с безопасным поведением во время переодевания; формировать умение складывать одежду в свой шкаф.

*Беседа* «Правила безопасного поведения в прихожей»

*Картинки* – алгоритм одевания одежды.

# «На прогулке»

**Цель:** Развитие представления детей о безопасном для жизни и здоровья поведении на участке вовремя прогулки.

*Беседа:* «Наш участок», «Правила безопасности на качелях», «Правила безопасности на каруселях»

*Наблюдение, игра.*

# Октябрь

**«Уроки Мойдодыра»**

**Цель:** Формирование: навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа) и представлений о здоровье и здоровом образе жизни (чистота тела, режим, здоровое питание, полезные продукты, их значением для здоровья и хорошего настроения).

*Беседа* «О пользе овощей и фруктов» и «О чистоте и здоровом образе жизни»

*Игровые ситуации* «Помоем куклу Катю», ««Мишка заболел».

*Чтение* А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр», пословицы, загадки об овощах и фруктах.

*Д/И*: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», разложи на тарелках полезные продукты».

# «При обращении с дверью»

**Цель:** Формирование умения безопасно открывать и закрывать дверь.

*Беседа* «Правила обращения с дверьми»

# «При переходе из одного помещения в другое»

**Цель:** Ознакомление детей с безопасным поведением при переходе из одного помещения в другое; формирование умения спускаться-подниматься по лестнице и переходаиз одного помещения в другое.

*Беседа* «Правила перехода из одного помещения в другое»

# Ноябрь

**«Во время приема пищи»**

**Цель:** Формирование правильного поведения за столом; ознакомление с простейшим этикетом.

*Чтение книги* «Маша и Медведи».

*Беседа* об этикете.

*Картинки:* Правила поведения за столом.

# «О правилах пожарной безопасности»

**Цель:** Ознакомление детей с правилами противопожарной безопасности, формирование элементарных знаний об опасности шалостей с огнём.

*Беседа* «Правила пожарной безопасности».

*Картинки.*

# «Правила поведения при пожаре»

**Цель:** Формирование у детей элементарных правил поведения при возникновении пожара (что нужно и чего нельзя делать).

*Беседа* «Правила поведения при пожаре»

*Загадки.*

*Чтение* С.Я.Маршак «Пожар».

# Декабрь

**«Во время пользования столовыми приборами»**

**Цель:** Ознакомление детей с правилами пользования столовыми приборами.

*Беседа* «Как кушать столовыми приборами». *Иллюстрации* «Поведение за столом» *Рол.игра* «Чаепитие», «Покормим Куклу».

# Январь

**«Если случилась беда»**

**Цель:** формирование у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности на улицах города зимой и на льду

* ходить не спеша, не бегать и не толкаться на льду;
* осторожно вести себя на горке!

-тепло одеваться, чтоб не обморозиться

* когда случается беда (несчастье), позвать на помощь взрослых
* вызывать по телефону скорую помощь 03

*Беседы:* «Как на тоненький ледок», «Нам не страшен мороз!»,

*Проблемно – игровая ситуация* «Случай на льду».

*Д/И* «Хорошо- плохо» (правила поведения на улице зимой)

*Упражнени*я с движением: скольжение по ледяным дорожкам; метание снежных комочков, хождение по снежным лабиринтам.

*Рассматривание иллюстраций; фото, отгадывание загадок* – описаний; детских рисунков «Зимние забавы».

# Февраль

**«В процессе занятий изобразительной деятельностью»**

**Цель:** Ознакомление детей с правилами поведения во время ИЗО;

формирование навыков аккуратной работы; формирование знаний о

безопасном использовании средств ИЗО; формирование умений правильно держать средства ИЗО.

*Беседа* «О занятии ИЗО»

*Игровая ситуация* «Учим Машу рисовать»

# «Как нужно вести себя дома»

**Цель:**Ознакомление с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Подвести детей в разговоре к тому, что:

-каждая вещь в доме должна иметь свое место

* осторожно с краном, там горячая вода!

-не бегай по мокрому полу,

* осторожно с остро колющими предметами (ножницы, нож, вилка)

-продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в нос и уши

*Беседа* «Можно – нельзя».

*Сюжет.рол. игра* «На кухне», рассматривание картинок «электроприборы».

*Игровые ситуации* «Наведем порядок», «Где что лежит»

*Чтение* В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», Л. Воронкова

«Маша – растеряша».

# Март

**«Во время трудовой деятельности»**

**Цель:** Ознакомление детей с правилами поведения во время трудовой деятельности; формировать представление о безопасном труде.

*Беседа* «Во время трудовой деятельности»

# «О правильном питании и пользе витаминов»

**Цель:** Закрепление представлений детей о пользе витаминов для организма.

*Беседа* «Правильное питание»

*Картинки* «Полезные и неполезные продукты»

*Стихи, загадки.*

# «Правила первой помощи»

**Цель:** Ознакомление детей с элементарными способами помощи.

*Игра* «Окажи помощь» *Игра*«Врачебная помощь» Игра «Скорая помощь»

# Апрель

**«Правила безопасного поведения на улицах»**

**Цель:** Ознакомление детей с дорожной азбукой и правилами безопасности на улицах.

*Беседа* «Правила безопасного поведения на улице»

*Загадки, картинки.*

# «Твои помощники на дороге»

**Цель:** Выработка у ребёнка стереотипа безопасного поведения на дорогах.

*Беседа* «Светофор»

*Игра* «Безопасность на дороге»

# «Дорожные знаки»

**Цель:**Ознакомление с дорожными знаками. *Игра* «Путешествие на машине за город» *Загадки, стихотворения.*

# Май

**«При нахождении в физкультурном зале»**

**Цель:** Формирование представлений о правилах поведения в физкультурном зале; закрепление умений выполнять послед.действия за воспитателем; привитие любови к спорту.

*Беседа* «Правила поведения в физкультурном зале», «Спорт-Жизнь!»

*Картинки о спорте.*

# «Правила поведения на природе»

**Цель:** Ознакомление с правилами поведения в природе (объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми).

*Беседа* «Правила поведения на прогулке в лесу, парке, на лугу»

*Стихи.*

*Дидактические игры*: «Дикие и домашние животные», «Источники опасности»,

«Съедобные и несъедобные грибы» Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением растений, животных.

# «Опасные насекомые»

**Цель:** Расширение представлений детей о насекомых (дать детям понятие о том, что насекомые бывают разные, некоторых нужно остерегаться, учить детей не бояться насекомых, познакомить со способами защиты от них).

*Беседа* «Правила поведения при встрече с опасными насекомыми»

*Загадки.*

*Дид.игра* «Узнай и назови насекомое»

*Разучивание народнойзаклички* «Божья коровка»

*Чтение* К. Чуковский «Муха-цокотуха»

*Рассматривание картин, иллюстраций*, фото с изображением насекомых, отгадывание загадок.

*Игровые ситуации.*

# «Ядовитые растения»

**Цель:**Ознакомление детей с ядовитыми растениями; формирование

представлений об опасности, исходящей от ядовитых растений (обонятельная, тактильная, пищевая).

*Беседа* «Чем опасны ядовитые растения»

*Картинки* с изображением растений.

# «Не все грибы съедобны»

**Цель:**Ознакомление с правилами сбора грибов (нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека).

*Беседа* «Правила, которые следует соблюдать при сборе грибов»

*Беседы* о грибах, рассматривание плаката «Грибы», муляжей грибов.

*Загадки.*

# «Правила поведения при общении с животными»

**Цель:**Закрепление правил поведения с животными домашними и бездомными (контакты с животными иногда могут быть опасным).

*Беседа* «Правила безопасного общения с собаками», «Правила безопасного поведения при встрече с домашними животными», «Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными»

*Загадки.*

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

**Направление «Развитие речи»**

Язык на данном этапе становится важнейшим условием ознакомления дошкольников с культурными ценностями общества. Овладеть родным языком

– это не только уметь правильно построить предложение. Ребенок должен научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описывать его, рассказывать о каком-то событии и т.д. Такой рассказ состоит из ряда предложений, связанных между собой по смыслу и выстроенных в логической последовательности. В этом случае можно говорить о развитии у дошкольников связной речи.

Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя.

## Задачи

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер.ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Развивающая речевая среда**. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с

другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

# Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

# Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

# Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения

в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

# Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте»,

«до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

# Обучение грамоте

Обучение грамоте в младшей группе включает в себя два раздела: развитие фонетико-фонематической стороны речи с целью подготовки детей к обучению звуковому анализу слов и развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.

Работа по развитию у детей звуковой стороны речи направлена на совершенствование их артикуляционного аппарата и фонематического восприятия.

## Задачи:

Знакомить детей со звуками окружающего мира. Закреплять правильное произношение звуков, развивать интонационную выразительность речи.

# Приобщение к художественной литературе

Художественное слово, в котором глубокая человечность, живой юмор, образность языка, помогает ребенку понять красоту звучащей родной речи, оно учит его эстетическому восприятию окружающего и одновременно формирует его эстетические представления.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред- ставлений предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Художественное слово обогащает эмоциональную жизнь, формирует нравственные начала. Малыш верит слову художника. Слушая рассказ или сказку, он живет жизнью героев, как бы сам становится участником этих событий, сочувствует положительному герою и осуждает зло.

## Задачи:

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые

детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

# При разработке перспективного планирования данной образовательной области использовались следующие методические пособия:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития**  **ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Развитие речи** | * Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада : Планы занятий. – 2- е издание ; - М. : Мозаика – синтез, 2008. – 96 с. * В.Н. Волчкова Н.В.Степанова Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. -392 с. * Н.С Варенцова Обучение дошкольников грамоте для занятий с   детьми 3-7 лет, Москва; 2012г. |

**Перспективное планирование образовательной области «Речевое развитие» Направление: «Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Номер и тема НОД** | **Задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | 1. Обучение грамоте  Занятие 1 | Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и  узнавание. Развитие произвольных движений рук. | Н.С Варенцова  стр. 33 |
| 2. «Кто у нас хороший, кто у  нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя  (игры). При помощи прибауток воспитывать добрые чувства к другим детям. | В.В.  Гербоваcтр.26 |
| 3. «Музыкальные игрушки». | Закрепление правильного произношения звуков [в], [б]. Обучение детей умению составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. | В.Н.Волчкова  «Развитие и воспитание детей  мл.дошкольного возраста» стр.27 |
| 4. Чтение сказки «Кот, петух и лиса». | Знакомство со сказкой. Воспитание чувства переживания за петушка и  радости. Развитие умения исполнять роли лисы, петушка и кота-музыканта, проговаривая несложный текст (в сокращении). | В.В. Гербова стр.29 |
| **Октябрь** | 1. Обучение грамоте  Занятие 2 | Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук. | Н.С. Варенцова  Стр.33 |
| 2.Чтение сказки «Колобок». Д/у «Играем в слова». | Знакомство детей со сказкой. Упражнение в образовании слов по аналогии. Рассматривание иллюстрации к сказке, сравнивание предметов домашнего  обихода. | В.В. Гербова стр.37 |
| 3. Д.и. «Чья вещь?» Рассматривание картины  «Осенью на прогулке в д/с». | Упражнение в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины. | В.В. Гербова стр.34 |
| 4. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». | Оказание помощи детям в запоминании стихотворения. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке. | В.В. Гербова стр.38 |
| **Ноябрь** | 1. «Расскажи о фруктах». | Обучение детей умению описывать предметы; упражнение в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; закрепление  правильного произношения звуков [в],[в’], учить произносить их долго, на одном выдохе. | В.Н.Волчкова стр.74 |
| 2. Чтение стих-ий об осени.  Д/у «Что из чего получается». | Приобщение детей к поэзии, развитие поэтического слуха. Упражнение в  образовании слов по аналогии. | В.В. Гербова  стр.40 |
| 2. Обучение грамоте  Занятие 3 | Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков *а, о, у.* Развитие произвольных движений рук. | Н.С. Варенцова  Стр. 34 |
| 4.«Любуемся красотой осени» | Активизация прилагательных; описательные рассказы о явлениях природы по  своим личным впечатлениям; закрепление произношения звуков [а], [и], [ц], | В.Н.Волчкова  стр.65 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | [н], [н ']; активизация прилагательных и глаголов. |  |
| 5. Чтение стих-ий из цикла С.  Маршака «Детки в клетке». | Приобщение детей к поэзии, развитие поэтического слуха. Упражнение в  образовании слов по аналогии. | В.В. Гербова  стр.45 |
| **Декабрь** | 1. Обучение грамоте Занятие 4 | Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков *и, э, ы.* Развитие произвольных движений рук. | Н.С. Варенцова Стр.35 |
| 2. Чтение сказки  «Снегурушка и лиса». | Знакомство детей со сказкой, с образом лисы. Развитие у детей умения выразительно читать отрывок – причитания Снегурушки. | В.В. Гербова стр.49 |
| 3. Рассматривание сюжетных картин. | Развитие у детей умения вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детенышей животных; правильно и четко проговаривать слова со звуками [к], [т]. | В.В.Гербова стр.42 |
| 4. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стих. А. Босева «Трое». | Знакомство детей с рассказом. Оказание помощи детям в запоминании стихотворения А. Босева «Трое». | В.В Гербова стр.51 |
| **Январь** | 1. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». | Способствование формированию диалогической речи. Обучение детей умению правильно называть строительные детали и их цвета. | В. В. Гербова стр.52 |
| 2. Чтение сказки «Гуси- лебеди». | Знакомство детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. | В.В. Гербова стр.53 |
| 3. Обучение грамоте Занятие 5 | Закрепление правильного произношения гласных звуков *а, о, у, ы, и,* э; развитие интонационной выразительности речи. Совершенствование произвольных движений рук. | Н.С. Варенцова Стр. 35 |
| **Февраль** | 1. Обучение грамоте  Занятие 6 | Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных  движений рук. | Н.С. Варенцова стр. 36 |
| 2. Чтение русской народной  сказки «Лиса и заяц». | Знакомство детей со сказкой, помочь понять смысл произведения. | В.В. Гербова  стр.59 |
| 2. Обучение грамоте Занятие 7 | Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук. | Н.С Варенцова Стр.37 |
| 4. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Оказание помощи детям в запоминании стихотворения, умения выразительно читать его. Обращение внимания, что драться плохо, что настоящие мужчины,  наши папы не дерутся. Мальчики тоже будут мужчинами, когда вырастут, они тоже не должны драться. | В.В. Гербова стр.61 |
| **Ма рт** | 1. Обучение грамоте Занятие 8 | Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук. | Н.С Варенцова стр. 37 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2. Чтение стих-я И. Косякова  «Все она». Д/ у «Очень мамочку люблю, потому что…». | Знакомство детей со стихотворением. Совершенствование диалогической речи. | В.В. Гербова стр.64 |
| 3. Рассматривание сюжетных картин. Д/и «Что изменилось?». | Совершенствование у детей умения рассматривать сюжетную картинку, оказывать помощь в определении ее темы и конкретизации действий и взаимоотношений персонажей. Развитие правильного и отчетливого произношения звукоподражательных слов. | В. В. Гербова. стр. 68 |
| 4. Чтение сказки «У страха глаза велики». | Знакомство детей со сказкой. Оказание помощи детям в правильном воспроизведении начала и конца сказки. | В.В. Гербова стр.67 |
| **Апрель** | 1. Обучение грамоте  Занятие 9 | Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук. | Н.С Варенцова стр. 38 |
| 2. Чтение стих-я А. Плещеева  «Весна». Д/ у «Когда это бывает?». | Знакомство детей со стихотворением. Формирование у детей умения называть признаки времен года. | В.В. Гербова стр.70 |
| 3. Звуковая культура речи: звук [с]. | Формирование четкого произношения звука [с]. Упражнение детей в умении вести диалог. | В. В. Гербова. стр. 75 |
| 4. Чтение и драм-ция песенки  «Курочка-рябушечка». | Знакомство детей с русской народной песенкой. | В.В. Гербова  стр.73 |
| **Май** | 1. Звуковая культура речи:  звук [з]. | Формирование четкого произношения звука [з]. | В. В. Гербова.  стр. 77 |
| 2. Чтение сказки «Бычок- черный бочок, белые  копытца». | Знакомство детей с русской народной сказкой. Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях. | В.В. Гербова стр.76 |
| 3. Обучение грамоте  Занятие 10 | Закрепление правильного произношения звуков. Развитие  произвольных движений рук. | Н.С. Варенцова  стр. 38 |
| 4. Повторение стихотворений. Заучивание стих-я И. Белоусова «Весенняя гостья». | Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года; запомнить новое стихотворения. Закрепление представлений о том, что весной птицы возвращаются из жарких стран домой на родину, потому что солнышко светит  ярче сильнее, растаял снег, стало тепло, наступила весна. | В.В.Гербова стр.78 |

# План работы по приобщению дошкольников к художественной литературе в нерегламентированной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь, октябрь, ноябрь** | **Русский фольклор Песенки, потешки.**  «Пальчик-мальчик…»,  «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока» **Сказки.**«Колобок», обр. К.  Ушинского; «Волк  и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской. | **Фольклор народов мира**  **Песенки.**«Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что  за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.  **Сказки.** «Рукавичка», укр., обр. Е.  Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр.  А. Краснова и В. Важдаева;  «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы. | **Произведения поэтов и писателей России Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок.  «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А.  Плещеев. «Осень наступила…»; А. Майков.  «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный.  «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак.  «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи»,  «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце»,  «Мойдодыр».  **Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей»,  «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили  в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко.  «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей»,  «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так». | **Произведения поэтов иписателей разных стран Поэзия**. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько.  «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева.  «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн.  «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.  **Проза**. Д. Биссет.  «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л.  Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер.  с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры»,  «Самокат» (из книги  «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. |
| **Декабрь, январь, февраль** | **Песенки, потешки, заклички**.  «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…»,  «Ай, качи-качи-качи»…»,  «Жили у бабуси…», «Чики- чики-чикалочки…»,  «Кисонькамурысенька…»,  «Заря-заряница…».  **Сказки.** «Гуси-лебеди»,  «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля. | **Песенк**и. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой. **Сказки.**  «У солнышка в гостях», пер. с словац С. Могилевской и Л. Зориной;  «Лисанянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой. | **Поэзия.**С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин.  «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица  с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».  **Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про  храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша- растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег | **Поэзия**. Н. Забила.  «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С.  Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.  **Проза**. Е. Бехлерова.  «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А.  Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер.  «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | идет»); Н.Носов «Ступеньки; Д.Хармс  «Храбрый уж», А.Н. Толстой «Петушки». | «Трудный день», «В лесу»,  «Кукла Яринка» (из книги  «Приключения песика  и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина. |
| **Март, апрель, май** | **Песенки, потешки, заклички.**  «Травка-муравка…», «На улиц три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка- рябушечка…», «Дождик,  дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».  **Сказки.**«Бычок — черный  бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой;  «Теремок», обр. Е. Чарушина. | **Песенки.** «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек»,  «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С Маршака.  **Сказки.**«Пых», белорус., обр. Н.  Мялика; «Лесной мишка  и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;  «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Петух и лиса», пер.  с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой;  «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю.  Чубкова.П | **Поэзия.** К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто.  «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С.  Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.  «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево»,  «Черепаха».  **Проза.** Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»;  «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…»,  «Пришла весна»;К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса». | **Поэзия.**А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина;  «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян.  «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем.  «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.  **Проза.** О. Альфаро. «Козлик- герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь.  «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева,  «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т.  Ивановой. |
| **Произведения для заучивания наизусть**  «Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…» — рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик»,  «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский.  «Елка» (в сокр.). | | | | |

* 1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. Дидактические игры, стихотворения, пословицы, загадки помогут дошкольникам расширить свои знания об окружающем мире. Первые самостоятельные опыты, развивающие занятия помогут детям младшего дошкольного возраста в доступной форме понять и осмыслить элементарные связи живой и неживой природы.

# Задачи обучения

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать

умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким

сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствоватьнавыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий**. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное

моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее

скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий позаданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

**Формирование элементарныхматематических представлений Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и

выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного

сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.**Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный

— короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

# Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение**. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать

(посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Природное окружение**. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

**Неживая природа**. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

**Мир растений и грибов**. Формировать элементарные представления о растениях и грибах, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), грибы (съедобные –несъедобные), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных**. Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботитьсяо них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса

* рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет)

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

# Программы, технологии дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление**  **развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Предметное окружение**  **Социальное окружение**  **Природное окружение** | О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада».  О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе д/с». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 48 с.  В.Н. ВолчковаН.В.Степанова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста»: Практическое пособие для воспитателей  детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. - 392 с.  Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе  детского сада»:Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж 2009  С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада – Издательство Мозаика- Синтез Москва 2017  И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез 2008г.  В.П. Новикова. «Математика в д/с 3- 4 года» ИздательствоМозаика – Синтез М. 2007г.  Е.В. Колесникова. Математика для дошкольников 3-4 лет Творческий центр М. 2007г. |

**Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

# Направления: Ознакомление с окружающим миром, разделов «Природное окружение», «Предметное окружение»,

**«Социальное окружение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Номер и тема НОД** | **Задачи** | **Литература** |
| **сентябрь** | 1.«Что мы делаем в детском саду». | Знакомство детей с трудом работников д/с – воспитателей; совершенствование умения называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы». Воспитание уважения к воспитателю, к его труду. | О. В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миром во  2 мл.гр. д/с». стр.33 |
| 2. «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). | О. В. Дыбина стр.19 |
| 3. «Овощи с огорода». | Обучение детей умению различать по внешнему виду и вкусу, и называть овощи (огурец, помидор, морковь). Расширение представлений о выращивании овощных  культур. | О.А.Соломенникова стр.8 |
| 4. «Одежда». | Развитие у детей умения определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по  признакам. | О.В. Дыбина. стр.14 |
| 5. «Разноцветный ковер» | Расширение знаний детей о растительности в период осени, ознакомление с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки); воспитание эстетических чувств. | Н.А. Карпухина  «Конспекты занятий во второй младшей группе» стр.21-23 |
| 6. «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина. стр.20 |
| **октябрь** | 1. «Моя семья» | Обучение детей умению называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызвать у ребёнка  радость и гордость за то, что у него есть семья. | В.Н. Волчкова тр.265 |
| 2. «Папа, мама, я – семья». | Формирование у детей представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени. Подвести к пониманию, что родители заботятся о них, радуют  подарками-игрушками. | О. В. Дыбина стр.13 |
| 3. «Моя родная станица» | Обучение детей умению называть родную станицу. Дать элементарные представления о родной станице. Подвести к пониманию того, что в станице много улиц,  многоэтажных и одноэтажных домов, разных машин. | О.В. Дыбина стр.29 |
| 4. «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие  предметы созданы природой. | О.В. Дыбина, стр.24 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 5.«Кто в домике  живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера,  особенности поведения. | О.В. Дыбина, стр.25 |
| 6. «Магазин фруктов и овощей» | Формирование понятия овощи и фрукты. Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развитие  зрительного восприятия, внимания и наблюдательности. | Н.А. Карпухина стр. 31-33 |
| 7. «Чудесные листья». | Формирование у детей умения различать, узнавать, называть растения. | В.Н. Волчкова  стр.63 |
| 8. «Где ночует  солнышко?» | Формирование у детей интереса к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу,  звездам. Развитие наблюдательности, зрительного и слухового внимания. | Н.А. Карпухина  стр. 26-29 |
| 9. «Ванечка и Манечка» | Ознакомление детей с особенностями русских тряпичных кукол – Ванечки и Манечки. Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта. | Н.А. Карпухина стр. 24-26 |
| **ноябрь** | 1. Что нам Осень  подарила?» | Способствование расширению знаний детей о временах года, основных приметах  осени. | Н.А. Карпухина  стр. 20-21 |
| 2. «Как звери готовятся  к зиме» | Ознакомление детей с понятием дикие животные. Побуждать детей устанавливать  простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. | Н.А. Карпухина  стр. 36-39 |
| 3. «В гостях у  бабушки» | Продолжение ознакомления детей с домашними животными и их детенышами.  Обучение умению правильно обращаться с домашними животными. | О.А. Соломенникова,  стр. 29 |
| 4. «Наш семейный  альбом» | Формирование у детей представления о семье и о своем месте в ней. Побуждать детей  называть членов семьи их род занятий. Воспитание любви к близким и родным. | Н.А. Карпухина  стр. 42 - 43 |
| 5. «В гости к детям на  обед» | Ознакомление детей с понятием посуда. Проводить элементарную классификацию  предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. | Н.А. Карпухина  стр. 39-41 |
| 6. «Варвара-краса,  длинная коса» | Ознакомление детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет  заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формирование уважение к маме. | О.В. Дыбина, стр.28 |
| 7. «Помогите Незнайке» | Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного  мира. Развивать чувства восхищения природой родной станицы, предметами рукотворного мира, которые окружают детей дома, на улицах станицы. | О.В. Дыбина стр.17 |
| 8. «Знакомство с куриным семейством» | Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыпленком), их внешних отличиях. Учить узнавать их на картинке, в игрушечном изображении. | С.Н. Николаева парциальная  программа «Юный эколог» стр.32-34 |
| **декабрь** | 1.«Найди предметы  рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и  рукотворного мира. | О.В. Дыбина, стр.21 |
| 2. «Подкормим птиц зимой» | Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о  зимующих птицах. | О.А. Соломенникова, стр. 32 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3. «Знакомство с козой и козленком» | Обучение умению узнавать козу на картинке и показывать видимые части ее тела  (голову, хвост, ноги, рога), видеть чем козленок отличается от нее. Развитие игровых умений детей. | С.Н. Николаева стр.44 |
| 4. «Мебель для Незнайки» | Продолжение ознакомления дошкольников с предметами мебели и их назначением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по форме, величине и т.д. | Н.А. Карпухина стр. 56-58 |
| 5.«Деревянный  брусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять  признаки дерева. | О.В. Дыбина, стр.34 |
| 6.«Наш зайчонок заболел» | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем  любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина, стр.32 |
| 7. «Почему зима холодная?» | Формирование у детей представление о времени года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели  теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. | Н.А. Карпухина стр. 43-45 |
| 8. «Теремок» | Знакомство детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Вспомнить,  какие деревья растут на территории д/с, что скоро праздник елки. | О.В. Дыбина  стр.18 |
| 9. «Кто в домике  живет?» | Развитие умения у детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты  характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина  стр.16 |
| 10. «Как мы дружно все живем» | Ознакомление детей с государственным праздником Новый год. Приобщение дошкольников к русской праздничной культуре. Развитие любознательности,  зрительное и слуховое внимание. | Н.А. Карпухина стр. 49-50 |
| **январь** | 1.«В лесу родилась ёлочка» | Формирование у детей умения различать характерные признаки предметов различными анализаторами (глаза, нос, руки). Развитие тактильной памяти. Закрепление умения сравнивать предметы (репродукций), умение вычленить части из  целого, анализировать. | В.Н.Волчкова стр.160 |
| 2. «Заяц и волк –  лесные жители» | Продолжение ознакомления детей с дикими животными на примере волка и зайца. | С.Н. Николаева  стр.54 |
| 3. «Зима в лесу» | Формирование у детей представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Ознакомление с зимующими и перелетными  птицами. | Н.А. Карпухина стр. 45-46 |
| 4. «День – ночь» | Ознакомление дошкольников с временными понятиями день-ночь. Развитие  логического мышления и наблюдательности. Побуждать детей различать час ти суток: день, ночь, утро, вечер по приметам и действиям временного от резка. | Н.А. Карпухина стр. 51-53 |
| 5. «В январе, в январе,  много снега во дворе». | Уточнение знаний о зимних явлениях природы. Формирование эстетического  отношения к окружающей природе. | О.А.Соломенникова  стр.17 |
| 6. «Знакомство с  коровой и теленком» | Ознакомление детей с коровой и теленком, их отличительными особенностями. | С.Н. Николаева  стр.41-43 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **февраль** | 1. «Хорошо у нас в детском саду» | Обучение детей умению ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В. Дыбина. стр.22 |
| 2. «Я и мой папа» | Воспитание у детей доброго отношения к своему папе, вызвать чувства гордости и  радости за благородные поступки родного человека. | В.Н.Волчкова стр.238 |
| 3. «Как стать сильным?» | Вызвать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои  физические способности. Учить детей понимать, что такое правила, побуждать к выполнению правил. | В.Н.Волчкова стр.239 |
| 4. «Мы поздравляем  наших пап» | Ознакомление детей с государственным праздником Днем защитника Отечества.  Развитие у детей любознательности, зрительного и слухового внимания. | Н.А. Карпухина  стр. 58-60 |
| 5.«Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. | О.В. Дыбина, стр.37 |
| 6. «У меня живет котенок...» | Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно  обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | О.А. Соломенникова, стр. 35 |
| 7. «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит  белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | О.В. Дыбина, стр.34 |
| **март** | 1. «Я и моя мама» | Развитие у детей доброго отношения и любви к своей маме. Вызвать чувства гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувства благодарности за заботу. | В.Н.Волчкова стр.256 |
| 2. «Вот так мама,  золотая прямо!» | Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества.  Воспитание уважения к маме и бабушке, желания рассказывать о них. | О.В.Дыбина  стр.29 |
| 3. «Какие краски у Весны?» | Дать детям представление о времени года «весне». Развитие умения сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень –  желтая, зима – белая, весна – зелёная. | В.Н.Волчкова стр.343 |
| 4. «Уход за комнатными  растениями» | Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес  к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О.А. Соломенникова, стр. 37 |
| 5. «Айболит проверяет здоровье детей» | Воспитание понимания ценности здоровья, формирование желания не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. | С.Н. Николаева стр.72-74 |
| 6. «Мы продавцы, а вы покупатели» | Ознакомление детей с предметами ближайшего окружения. Дифференцировать предметы по их функции и назначению. Побуждать детей группировать и  классифицировать хорошо знакомые предметы. | Н.А. Карпухина стр. 96-98 |
| 7. «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | О.В. Дыбина, стр.50 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 8. «Самолет построим сами» | Ознакомление детей с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный.  Формирование навыка дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. | Н.А. Карпухина стр. 66-68 |
| 9.«Посадка репчатого лука» | Уточнение представлений детей о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Обучение детей умению сажать  луковицы в землю и в воду. | С.Н. Николаева стр.62 |
| **Апрель** | 1. «Подарок для крокодила Гены» | Закрепить знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. | О.В.Дыбина стр.38 |
| 2. «Мы космонавты» | Ознакомление детей с праздником день Космонавтики, профессиями: космонавт,  летчик и т.д. Формирование уважительного отношения к труду взрослых. | Н.А. Карпухина  стр. 78-80 |
| 3. «Подарки для медвежонка» | Закрепление знаний детей о свойствах материалов, структуре их поверхности;  совершенствование умения различать материалы, производить с ними разные действия. | О.В.Дыбина стр.38 |
| 4. «Тарелочка из  глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | О.В. Дыбина, стр.44 |
| 5. «Знакомство с лошадью и  жеребенком» | Обучение детей умению узнавать на картинке лошадь и жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Развитие умения находить, показывать  и называть части тела животных, сравнивать их. | С.Н. Николаева стр.80 |
| 6. «Большие и  маленькие звезды» | Продолжение ознакомления детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем,  солнцем, звездами. Развитие любознательности, внимания. | Н.А. Карпухина  стр. 60-62 |
| 7. «Белка и еж» | Продолжение ознакомления детей с дикими животными. Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным  признакам. Воспитание заботливого отношения к представителям живой природы. | Н.А. Карпухина стр. 63-65 |
| 8.«Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику  воспитателя и к его труду. | О.В. Дыбина, стр.45 |
| 9. «Кто живет рядом с нами?» | Формирование у детей представления о домашних животных и их детенышах.  Ознакомление с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных. | Н.А. Карпухина стр. 74-76 |
| **май** | 1. «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные  символы: материал, назначение, составные част, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | О.В.Дыбина. стр.26 |
| 2. «Как мы с Фунтиком | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет | О.В. Дыбина, стр.41 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | возили песок» | управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать  уважение к папе. |  |
| 3. «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомство с характерными особенностями весенней погоды. Расширение представлений о лесных растениях и животных. Формирование элементарных представлений о простейших связях в природе | О.А.Соломенникова стр.22 |
| 4. «Шестиногие малыши» | Продолжение ознакомления детей с представителями живой природы: насекомыми. Умение устанавливать отличия у бабочки и жука. Развитие зрительного внимания и любознательности. Воспитание доброго отношения к представителям живой природы. | Н.А. Карпухина стр. 93-96 |
| 5.«Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | О.В. Дыбина, стр.46 |
| 6. «Корова, коза, лошадь – домашние животные» | Закрепление представлений о знакомых домашних животных, их облике, отличительных особенностях, «речи», о том, что они живут в деревне. Способствование развитию речи детей, активизации словаря. | С.Н. Николаева стр.84 |
| 7. «Дождик песенку поет» | Продолжение ознакомления детей с явлениями неживой природы – водой. Расширение представления детей о свойствах воды: прозрачность, цвет, льется и т.д. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. | Н.А. Карпухина стр. 90-93 |
| 8. «Экологическая тропа» | Расширение знаний детей о растениях, формирование бережного отношения к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формирование трудовых навыков. | О.А.Соломенникова стр.25 |

# Перспективное планирование образовательной области «Познавательное развитие» Направление: «Формирование элементарных математических представлений»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Номер и тема НОД** | **Задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | 1. Шар и куб. Цвет и размер фигур. | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и  куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | И.А.Помораева  стр.10 |
| 2. Контрастные по величине предметы: большой, маленький. | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой,  маленький. | Е.В.Колесникова стр.11 |
| 3.Много, мало и один. | Учить составлять группы отдельных предметов , пользуясь словами : много, мало и один. | В.П.Новикова стр.5 |
| 4.Большой, маленький. Один и много. | Учить сравнивать знакомые предметы по величине, сравнивать совокупности предметов: много, один. | Е.В.Колесникова стр.11 |
| 5.Утро, день. Круг. | Познакомить с частями суток: утро, день; обводить круг по точкам, учить обследовать круг осязательно-  двигательным путем. | Е.В.Колесникова стр.13 |
| **Октябрь** | 1.Количество предметов: один, много, мало. | Закреплять умение различать количество предметов,  используя слова: один, много, мало. | И.А.Помораева  стр.11 |
| 2.Составление группы предметов: один, много, мало. | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова: много, мало, один, ни  одного. | И.А.Помораева стр.12 |
| 3.Составление группы из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета, круг. | Продолжать формировать умение составлять группу предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?». Познакомить с кругом,  учить обследовать его форму обязательно двигательным путем. | И.А.Помораева стр.13 |
| 4.Составление группы из отдельных  предметов и выделение одного предмета из группы; круг; сравнение кругов по величине: большой, маленький. | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначая совокупность словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг,  сравнивать круг по величине. | И.А.Помораева стр.14 |
| **Ноябрь** | 1.Сравнение длины предметов, составление группы предметов и выделение предмета из группы. | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять  один предмет из группы. | И.А.Помораева стр.15 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2.Сравнение длины предметов. Обозначение результатов сравнения словами: один и много предметов. | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько», используя слова: один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения  и приложения. | И.А.Помораева стр.16 |
| 3.Один и много предметов, квадрат, круг. | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке. Познакомить с  квадратом, учить различать круг и квадрат. | И.А.Помораева стр.16-17 |
| 4.Круг и квадрат. Один и много предметов. | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами: один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | И.А.Помораева стр.17-18 |
| 5.Круг, квадрат, треугольник. | Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и названию. | В.П.Новикова стр.18 |
| **Декабрь** | 1.Сравнение двух предметов по длине, один и много предметов. | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | И.А.Помораева стр.18-19 |
| 2.Один и много предметов, круг и квадрат, сравнение длины предметов. | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий,  длиннее – короче. | И.А.Помораева стр.19-20 |
| 3.Сравнение двух групп предметов способами наложения, ориентировка на собственном теле. | Учить сравнивать две группы предметов способами наложения, понимать выражения: много, поровну. Учить  ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руку. | И.А.Помораева стр.20-21 |
| 4.Сравнение групп предметов способами наложения, длина предметов. | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения, активизировать в речи выражения: много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по  длине. | И.А.Помораева стр.21-22  В.П.Новикова стр.18 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 5.Круг, квадрат, треугольник. | Уметь различать и называть геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник; развивать воображение. | В.П.Новикова стр.18 |
| **Январь** | 1.Ширина. Сравнение ширины приемами наложения и приложения. Сравнение двух групп предметов. | Учить сравнивать два предмета по ширине приемами наложения и приложения, используя при сравнении слова: широкий – узкий, шире- уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способами наложения. | И.А.Помораева стр.22-23 |
| 2.Сравнение ширины предметов, сравнение двух равных предметов, круг и квадрат. | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже, совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и умение обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и  называть круг и квадрат. | И.А.Помораева стр.23-24 |
| 3.Треугольник, сравнение двух равных  предметов, сравнение двух групп предметов по ширине. | Познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способами наложения, закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине,  использовать слова: шире – уже, одинаковые по ширине. | И.А.Помораева стр.24-26 |
| 4.Сравнение двух групп предметов, треугольник, квадрат | Учить сравнивать две равные группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами: много, поровну, столько- сколько. Продолжать  знакомить с треугольником, сравнивать его с квадратом. | И.А.Помораева стр.26 |
| **февраль** | 1.Сравнение групп предметов способом приложения, круг, треугольник, квадрат | Продолжать учить сравнивать две группы предметов способами приложения, используя слова: много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Упражнять в определении пространственных направлений от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева. | И.А.Помораева стр.27 |
| 2.Высота предметов, пространственные отношения от себя, сравнения групп предметов. | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий – низкий, выше- ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки  сравнения двух равных групп предметов способами приложения. | И.А.Помораева стр.28-29 |
| 3.Сравнение предметов по высоте, | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, | И.А.Помораева |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | сравнение двух групп предметов. | обозначать результаты сравнения словами: высокий – низкий, выше- ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных предметов способами  наложения и приложения. | стр.29-30 |
| 4.Сравнение двух неравных групп  предметов. Сравнение предметов по высоте. | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения. Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте  предметов, умение обозначать результаты сравнения словами: высокий низкий, выше – ниже. | И.А.Помораева стр.30-31 |
| **Март** | 1.Сравнение групп предметов: круг, квадрат, треугольник. | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | И.А.Помораева стр.31-32 |
| 2.Сравнение равных и неравных предметов. Длина и ширина предметов. | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, много. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты  сравнения соответствующими словами. | И.А.Помораева стр.32-33 |
| 3.Сравнения групп предметов способами наложения и приложения. Части суток: день, ночь. | Упражнять в сравнении двух предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями:  столько- сколько, больше- меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. | И.А.Помораева стр.33-34 |
| 4.Длина и ширина предметов. Определение количества звуков на слух, геометрические фигуры. | Закреплять способы двух предметов по длине и ширине. Формировать умения различать количество звуков на слух (много, один). Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круг, квадрат,  треугольник. | И.А.Помораева стр.34-35 |
| **Апрель** | 1.Воспроизведение заданного количества предметов, звуков по образцу. Сравнение предметов по величине. | Учить воспроизводить заданное количество предметов, звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат,треугольник. | И.А.Помораева стр.35-36 |
| 2.Воспроизведение заданного количества предметов, звуков. Сравнение предметов по величине. | Учить воспроизводить заданное количество предметов, звуков по образцу, упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. | И.А.Помораева стр.36-37 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3.Одно и много движений. Пространственные направления составления группы предметов из отдельных и выделение одного из группы предметов. | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много. Упражнять в определении пространственных направлений относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать  группу предметов и выделять один предмет из группы | И.А.Помораева стр.37-38 |
| 4.Воспроизведение заданного количества движений. Части суток: утро, вечер. | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один.  Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. | И.А.Помораева стр.38-39 |
| **Май** | 1.Сравнение двух групп предметов по количеству, сравнение предметов по величине, пространственное расположение предметов. | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты словами: большой, маленький. Учить определять пространственное  расположение предметов: на, под и т.д. | И.А.Помораева стр.39-40 |
| 2. Геометрические фигуры: плоские и объемные: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Совершенствовать умения называть и развивать геометрические фигуры. | И.А.Помораева стр.40 |
| 3. День- ночь. | Научить различать части суток. Сравнивать предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур. | В.П.Новикова стр.44 |
| 4.Закрепление пройденного материала. | Составлять группы из отдельных предметов, находить сходство и различие, уметь сравнивать предметы по величине, закреплять временные представления: утро,  день, вечер. | И.А.Помораева Стр.40 |
| 5.Закрепление пройденного материала. | Уметь сравнивать предметы по величине, закреплять временные представления: утро, день, вечер, составлять группы из отдельных предметов. |  |

**Направление «Конструктивно-модельная деятельность технической направленности»**

# Задачи обучения

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

# Программы, технологии дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Конструктивно-**  **модельная деятельность** | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала 2013 г. |

**Планирование работы по направлению: «Конструктивно-модельная деятельность технической направленности» (нерегламентированная деятельность)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Методическое обеспечение** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1. | «Горка с лесенкой» | Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в  назывании пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.13 |
| 2. | «Горка с лесенкой» | Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в  назывании пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.13 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 1. | «Дорожки» | Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к  речевому и игровому общению. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.21 |
| 2. | «Дорожки» | Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям  овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.21 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками.  Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению. |  |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1. | «Мебель». | Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать ак анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.)  Подводить к анализу построек. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.28 |
| 2. | «Мебель». | Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать ак анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И так далее.)  Подводить к анализу построек. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.28 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 1. | «Ворота». | Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования(из шести кубиков и платины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца: рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому  общению. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.34 |
| 2. | «Ворота». | Учить детей конструировать ворота с простым  перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного  материала Младшая группа 3-4 лет стр.34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | показу приемов конструирования(из шести кубиков и платины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца: рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как  построена каждая часть. Содействовать игровому общению. |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 1. | «Домик» | Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпича стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями). Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена  каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.35 |
| 2. | «Домик» | Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпича стоят слева плотно друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями). Учить детей видеть постройку в целом и выделять её части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена  каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.35 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 1. | «Заборы» | Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину  однородными элементами (длинный забор). | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Развивать навыки пространственной ориентировки  («Котик ходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором» и т.д). |  |
| 2. | «Заборы» | Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной ориентировки  («Котик ходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором» и т.д). | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.45 |
| **МАРТ** | | | |
| 1. | «Красивые ворота» | Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия(по образцам, без показа способов конструирования). Учить рассматривать образцы(две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже,  вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.49 |
| 2. | «Красивые ворота» | Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия(по образцам, без показа способов конструирования). Учить рассматривать образцы(две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже,  вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.49 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 1. | «Мост для машин». | Продолжать учить детей сооружать несложные | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы(спуски)- большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу  способов действий. Развивать речевое и игровое общение. | материала Младшая группа 3-4 лет стр.51 |
| 2. | «Мост для машин». | Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы(спуски)- большими призмами). Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое  общение. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.51 |
| **МАЙ** | | | |
| 1. | По замыслу детей. | Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать  активному речевому общению. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая группа 3-4 лет стр.55 |
| 2. | По замыслу детей. | Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии,  воображения. |  |

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие

**Направление: «Изобразительная деятельность»**

# (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)

В.А. Сухомлинский писал: «Общение с искусством – одна из больших радостей жизни». Дошкольный возраст – это тот период, когда изобразительная деятельность может стать и чаще всего является устойчивым увлечением детей.

Изобразительная деятельность, включающая, рисование, лепку, аппликацию, прикладное творчество имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников.Она позволяет детям выразить в рисунках, лепке, аппликации, прикладном творчестве свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Поэтому овладение изобразительной деятельностью в детском саду имеет для ребенка очень большое значение: дошкольник получает возможность самостоятельно создать рисунок, вылепить любой предмет и сделать простую аппликацию, использование природного и бросового материала, позволяют ребенку выразить свои чувства и эмоции, дают свободу и возможность выбора, вселяют уверенность в своих силах. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества.

В процессе художественной деятельности у детей развивается эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция). Однако происходит это не само по себе, а при условии систематического, целенаправленного и вместе с тем тонкого и чуткого и руководства педагога, учитывающего специфику изобразительного творчества ребенка.

# Задачи обучения

**Рисование.**

Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного

предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от вос- приятия результата своей и общей работы.

**Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной

последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и

наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство**

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

# Перечень используемых программ, технологий и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)** | «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» Т.С. Комарова  «Занятия по аппликации в детском саду» А.Н.Малышева, З.М. Поварченкова  - «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» И.А.Лыкова |

**Перспективное планирование образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие Направление «Изобразительная деятельность» (рисование)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема НОД** | **Задачи НОД** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** | | |
| 1. | «Знакомство с  карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно, держать карандаш, вести им по бумаге, не сжимая его сильно пальцах. Учить видеть сходство штрихов с предметами.  Развивать желание рисовать. | Т.С.Комарова стр.26 |
| 2. | «Идет дождь» | Учить детей передавать впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ  явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Т.С.Комарова стр.27 |
| 3. | «Привяжем к шарикам  цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии неотрывно, слитно.  Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Т.С.Комарова стр.29 |
| 4. | «Разноцветные шарики» | Вызвать интерес к рисованию гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной  формы. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз- рука». | И.А.Лыковастр.22 |
|  | **Октябрь** | | |
| 5. | «Падают, падают листья – в нашем саду листопад » | Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно  держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | И.А.Лыковастр.42 |
| 6. | «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши  разных цветов. | Т.С.Комарова стр.34 |
| 7. | «Колечки» («Разноцветные мыльные  пузыри») | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить использовать в процессе рисования  карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. | Т.С.Комарова стр.36 |
| 8. | «Раздуйся пузырь» | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками,  правильно держать кисть, закреплять знание цветов, развивать образные представления, воображения. | Т.С.Комарова стр.37 |
|  | **Ноябрь** | | |
| 9. | «Знакомство с | Познакомить с народными филимоновскими игрушками. Оформление силуэтов, фигурок | Т.С.Комарова стр.45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | филимоновскими  игрушки» | освоенными декоративными элементами. |  |
| 10. | «Красивые воздушные шары (мячи)» | Учить детей рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов, развивать интерес к  рисованию. | Т.С.Комарова стр.41 |
| 11. | «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи») | Учить рисовать предметы круглой формы слитыми неотрывными движениями кисти. Закреплять умение промывать кисть, развивать восприятия цвета, закреплять названия  цветов. | Т.С.Комарова стр.43 |
| 12. | «Град, град » | Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. | И.А.Лыковастр.48 |
|  | **Декабрь** | | |
| 13. | «Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел, упражнять рисовать карандашами, воспитывать  самостоятельно, развивать творчество. | Т.С.Комарова стр.46 |
| 14. | «Снежные комочки  большие и маленькие» (ватные палочки) | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы, учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображения, заполняя свободное пространство  листа. | Т.С.Комарова стр.48 |
| 15. | «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых  вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Продолжать рисовать красками. | Т.С.Комарова стр.50 |
| 16. | «Ёлочка» | Учить передавать в рисунке образ елочки, рисовать предметы, состоящие из линий ( вертикальных горизонтальных или наклонных), продолжать учить детей пользоваться кистью и красками ( промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку). | Т.С.Комарова стр.51 |
|  | **Январь** | | |
| 17. | «Знакомство с  дымковскими игрушками. Рисование узоров» | Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость у детей от  рассматривания яркой, народной расписной игрушки, учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Т.С.Комарова стр.53 |
| 18. | «Светлячок» (по мотивам  стихотворения) | Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать белой краской на бумаге черного  цвета. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. | И.А.Лыковастр.55 |
| 19. | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Учить детей в рисунке передавать образ нарядной елочки, рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, использовать приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.  Развивать эстетическое восприятие. Формировать образные представления. | Т.С.Комарова стр.55 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 20. | По замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист.. | Т.С.Комарова стр.59 |
|  | **Февраль** | | |
| 21. | «Мы слепили снеговика на прогулке» | Упражнять в рисовании предметов круглой формы, продолжать передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания  круглой формы слитными линиями или сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Т.С.Комарова стр.62 |
| 22. | «Светит солнышко» | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и  изогнутыми линиями, учить дополнять рисунок изображениями, развивать творчество дошкольников. | Т.С.Комарова стр.63 |
| 23. | «Самолеты летят» | Закреплять умение детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях, учить передавать в рисунке образ предмета,  развивать эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова стр.65 |
| 24. | «Деревья в снегу» («Зимний лес» -  коллективная работа) | Учить детей передавать в рисунке картины зимы, упражнять в рисовании деревьев, учить располагать на листе несколько деревьев, закреплять умение промывать кисть, развивать  эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова стр.66 |
|  | **Март** | | |
| 25. | «Цветы для мамочки.» | Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на праздник. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое  отношение к родителям, желание порадовать. | И.А.Лыкова стр.106 |
| 26. | «Матрёшка» | Приобщать детей к народному творчеству, формировать у детей представление о народных  промыслах родного края на примере русской матрёшки. | Т.С.Комарова стр.71 |
| 27. | «Книжка – малышка» | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, вверх вниз и т.д. Уточнять прием закрашивания движением  руки сверху вниз или слева направо, развивать воображение. | Т.С.Комарова стр.73 |
| 28. | «Разноцветные платочки сушатся»  («Кубики стоят на столе») | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги. | Т.С.Комарова стр.76 |
|  | **Апрель** | | |
| 29. | «Скворечник» (вариант  «Домик для собачки») | Учить детей рисовать предмет, состоящий из предметов прямоугольной формы, круга,  прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета, закреплять | Т.С.Комарова стр.78 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | приемы закрашивания. |  |
| 30. | «Красивый коврик» | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных., волнистых и др.). Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями,  проведенными в разных направлениях. | Т.С.Комарова стр.78 |
| 31. | «Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд») | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, упражнять в рисовании и закрашивании красками, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению, развивать инициативу, воображение. | Т.С.Комарова стр.80 |
| 32. | «Божья коровка» | Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы и цвета. | И.А.Лыкова стр.130 |
|  | **Май** | |  |
| 33. | «Одуванчики в траве» | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приемы рисования красками, учить радоваться своим рисункам, развивать творческое восприятие, творческое воображение. | Т.С.Комарова стр.85 |
| 34. | Рисование по замыслу | Развивать самостоятельность в выборе темы, учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Т.С.Комарова стр.86-87 |
| 35. | «Цыплята и одуванчик» | Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивание» (ватными палочками). Развивать чувство цвета, формы и композиции. | И.А.Лыкова стр.140 |
| 36. | По замыслу (красками) | Продолжать развивать самостоятельность в выборе темы, учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Т.С.Комарова стр.86-87 |

# Перспективное планирование образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие» Направление «Изобразительная деятельность» (лепка, аппликация)»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема ООД** | **Задачи** | **Литература** |
| **сентябрь** | 1. Лепка: « Знакомство с пластилином» | Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать большие и малые комочки. Обучение детей вылепливать изделия  только на доске. Развивать желание лепить. | Т. С. Комарова «Занятия по изо деятельности во второй  младшей группе»стр. 26 |
| 2. Аппликация: «Большие и маленькие мячи» | Обучить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине, обучить  аккуратно наклеивать изображения. | Т. С. Комарова стр.28 |
| 3. Лепка: «Палочки» («Конфетки») | Обучить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия  на доску. Развивать желание лепить. | Т. С. Комарова стр.28 |
| 4. Аппликация:  «Угощение для ежа» | Обучить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета: красный, зелёный, жёлтый, черный. Обучить детей пользоваться кистью, клеем, клеёнкой и тряпочкой. | А.Н. Малышева «Занятия по аппл-ции в д/с » стр.5-6 |
| **октябрь** | 1. Лепка: «Подарок  любимому щенку (котенку)» | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображения. | Т.С.Комарова стр.32 |
| 2. Аппликация  «Листопад, листопад – листья по ветру летят.» | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад».Учить раскладывать готовые формы(листочки) разного цвета и размера на фоне , аккуратно приклеивать. Знакомить с техникой обрывной аппликации. Развивать чувство  формы, цвета и композиции. | И.А.Лыкова стр.40 |
| 2. Лепка: «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между  ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. | Т. С. Комарова стр.36 |
| 3.Аппликация: «Большие и маленькие яблоки на  тарелке» | Обучить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания. (брать на  кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). | Т. С. Комарова стр.35 |
| 4. Лепка: «Грибы на пенечке» | Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух частей (ножка,  шлятка). Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму диска. Вызвать интерес к созданию коллективной | И.А.Лыкова стр.44 |
| 5. Аппликация  «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы, учить чередовать кружки по цвету, упражнять в аккуратном наклеивании, закреплять  знание цветов ( красный, желтый, зеленый, синий). | Т.С.Комарова стр.42 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ноябрь** | 1. Лепка: «Крендельки» | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. | Т. С. Комарова стр.42-43 |
| 2. Аппликация: «Оденем берёзку в осенний наряд» | Продолжать обучать детей наклеивать готовые формы , аккуратно пользоваться  клеем и кистью. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Обучать свободно, располагать изображения на бумаге. | А.Н. Малышева стр..7 – 8 |
| 3. Лепка: «Пряники» | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его  ладошками. | Т. С. Комарова стр.44 |
| 4.Аппликация: «Мишка» | Познакомить детей с овалом, воспитывать аккуратность и самостоятельность. | А.Н. Малышева, З.Н.  Поварченкова стр.12 |
| **декабрь** | 1.Лепка: «Печенье» | Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями,  сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. | Т.С.Комарова стр.47 |
| 2. Аппликация:  «Разноцветные неваляшки» | Упражнять детей в соотнесении предметов по цвету и форме, в выделении  определённого цвета из множества других. Обучить детей наклеивать круглые предметы. | А.Н. Малышева стр.11 |
| 3. Лепка: «Погремушка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании  глины прямыми и круговыми движениями ладоней. | Т. С. Комарова стр.49 |
| 4. Аппликация: «В лесу родилась ёлочка» | Упражнять детей в умении дифференцировать предметы по величине(большой, средний, маленький). Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении  салфеточки для аккуратного намачивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | А.Н. Малышева стр.18 – 19 |
| **январь** | 1. Лепка: По замыслу | Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть  вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. | Т. С. Комарова стр.46 |
| 2.Аппликация: «Зимние  забавы. Снеговик » | Продолжать упражнять детей в умении дифференцировать предметы по  величине(большой, средний, маленький). Закреплять знания основных цветов. | А.Н. Малышева стр.17 |
| 3. Лепка:«Дымковская  игрушка» | Продолжение знакомства с дымковской игрушкой. Рассматривание, обследование,  сравнение, обыгрывание разных фигурок. | Т.С.Комарова стр.49 |
| 4. Аппликация  «Узор на круге» | Учить располагать узор по образцу, правильно наклеивая фигуры друг на друга по величине, составляя узор в определённой последовательности: в центре - большой  круг, по краю маленькие. | Т.С.Комарова стр.58 |
| **февраль** | 1. Лепка: «Мандарины и апельсины» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной  величины. | Т. С. Комарова стр.57 |
| 2. Аппликация: «Магазин  игрушек (заяц)» | Продолжать знакомить детей с овалом разной формы и величины. Обучить  наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. | А.Н. Малышева стр.14 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Уточнить знание цветов. |  |
| 3. Лепка : «Самолеты стоят на аэродроме» | Обучить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз па две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и  сплющивать между ладонями для получения нужной формы. | Т. С. Комарова стр.64-65 |
| 4.Аппликация:  «Лоскутное одеяло» | Вызвать интерес к созданию лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных  работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть ицелое». | И.А.Лыкова стр.94 |
| **март** | 1. Лепка: «Воробушки и кот» (по мотивам  подвижной игры) | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры, развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения  в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | Т.С.Комарова стр.63 |
| 2.Аппликация: «Цветы в подарок маме, бабушке» | Обучить детей составлять изображения из деталей. Воспитывать стремление вделать красивую вещь, подарок. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Т. С. Комарова стр.53 |
| 3. Лепка: «Неваляшка» | Обучить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. | Т. С. Комарова стр.67 |
| 4. Аппликация:  «Салфетка» | Обучить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики  — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Т. С. Комарова стр.73 |
| **апрель** | 1. Лепка: «Угощение для  кукол, мишек, зайчиков» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки.  Воспитывать самостоятельность. | Т. С. Комарова стр.72 |
| 2. Аппликация: «Воробей» | Упражнять детей в составлении изображения из готовых форм с опорой на образец.  Закреплять знания детей о круглой и треугольной форм. | А.Н. Малышева стр.20 |
| 3. Лепка: «Зайчик (кролик)» | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания пилочек и  сплющивании | Т. С. Комарова стр.75 |
| 4. Аппликация:  «Платочек» | Учить детей самостоятельно изображать из деталей, воспитывать стремление сделать  красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Т.С.Комарова стр.68 |
| **май** | 1. Лепка:По замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца,  развивать творчество, воображение, закреплять усвоенные ранее приемы. | Т.С.Комарова стр.66 |
| 2.Аппликация: «Цыплята | Обучить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно | Т. С. Комарова стр.87 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | на лугу» | располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |  |
| 3. Лепка: «Красивая птичка» (По дымковской игрушке) | Обучить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прощипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской)  игрушки. | Т. С. Комарова стр.77 |
| 4. Аппликация:  «Грузовик» | Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой - прямоугольником.  Закрепить представление о круге и квадрате. Упражнять в составлении изображения по образцу. | А.Н. Малышева стр.28 |

**Направление «Музыкальная деятельность»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыкальная деятельность" в младшей группе направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* + воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку;
  + познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
  + способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы;

чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

# Слушание

* + Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы -септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

# Пение

* + Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произ- носить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

# Песенное творчество

* + Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

# Музыкально-ритмические движения

* + Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них).
  + Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки

цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

* + Формировать навыки ориентировки в пространстве.
  + Развитие танцевально-игрового творчества.
  + Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, пере- дающих характер изображаемых животных.
  + Игра на детских музыкальных инструментах.
  + Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков подогревания на детских ударных музыкальных инструментах.
  + На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

# Перечень используемых программ, технологий дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Музыкальная деятельность** | 1. Н.В. Корчаловская "Новые подходы к планированию музыкальной деятельности в условиях дошкольного   образовательного учреждения" Ростов на Дону РО ИПК И ПРО - 2000г   1. И Каплунова,И Новосельцева "Ладушки" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, Издательство композитор Санкт Петербург 1999г 2. "Музыкально двигательные упражнения в детском саду" Учпедгиз 1961г. 3. Буренина А.И. "Ритмическая мозаика" Программа по ритмической пластике для детей Санкт Петербург 2000г 4. Т.А. Затямина "Музыкальная ритмика" изд. Глобус 2009г. 5. "Музыкальный руководитель"(методический журнал для музыкальных руководителей) Москва 6. "Музыкальная палитра"( журнал - музыкальное воспитание в детском саду. семье и школе) Санкт Петербург 7. Т. Ломова «Музыка и движения» |

**Перспективное планирование образовательной деятельности «Художественно – эстетического развития»**

# «Музыкальная деятельность» в младшей группе

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Раздел** | **Репертуар** | **Задачи** | **Материал** | **Литература** |
| **Сентябрь** | **Тема периода: «Осенняя пора»** | | | | |
| **Слушанье** | «Ладушки» р.н.м.  «Осенью» муз. С. Майкапара; | Обучение детей слушать музыкальные произведения до конца;  Понимать характер музыкального произведения, о чем поётся в песне;  Эмоционально откликаться на музыкальное произведение; | Картины осени | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пение** | «Ладушки» р.н.м., «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой сл. И. Плакиды. | Способствовать развитию певческих навыков; Вызывать активность детей при подпевании песни;  Развивать слух, память, речь.  Обучение четкому произношению слов в песне. | Зонтик, осенние листья | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **МРД** | «Марш» муз. Э. Парлова;  «Кто хочет побегать» муз.  лит.н.м. обр. Л. Вишкаревой. | Побуждать интерес детей к упражнениям; Обучение передавать в движениях радость; Обучение детей двигаться стайкой в одном  направлении; |  | «Музыкальные движения» Т. Ломовой |
| **Пляски** | «Фонарики», «Пружинки»,  «Пляска с погремушками  », «Пляска с платочками». | Обучение детей внимально слушать музыку;  Выполнять простые танцевальные движения; Выполнять движения по тексту. | Погремушки, платочки | «Ладушки» И. Каплуновой |
| **Игры** | «Нам всем весело»,  «Осенние дорожки», «Во саду ли, в огороде»,  «Прятки» муз.р.н.м. | Обучение детей ходить по кругу;  Обучение детей располагаться врассыпную по залу;  Играть дружно, | Осенние листья, муляжи овощей и фруктов, корзинка | «Музыкальное воспитание в д/с» М.  Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Музыкальное творчество** | «Весёлый музыкант» муз. А. Филиппенко сл. Т. Волгиной. | Познакомить с разнообразной веселой и ритмичной музыкой;  Прохлопывать мелодии, развивать у детей ритмический слух. | Музыкальные инструменты | «Гармония» В. Тарасовой |
| **Октябрь** | **Тема периода: «Листочки золотые»** | | | | |
| **Слушанье** | «Осенью» муз. С. Майкапара;  «Листопад» муз. Т. Попатенко; | Пробуждать у детей интерес к музыкальным произведениям;  Развивать слух, память, внимание; Уметь внимательно слушать мелодию и | Осенние листья | «Гармония» В. Тарасовой Муз.рук. 4/04 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Плясовая» муз.р.н.м.;  «Грустный дождик» муз. Д. Кабаленского; | эмоционально реагировать на неё. |  |  |
| **Пение** | «Петушок» и «Ладушки» муз.р.н.м.;  «Дождик» муз. Ю. Забутовой;  «Осенняя песенка» муз. А.  Александрова сл. Н. Френкель; | Развивать певческие навыки;  Петь естественным голосом в темпе; Обучение четкому произношению слов в песне. | Игрушка «петушок» Музыкальные инструменты | Муз.рук. 4/04 Муз. Палитра |
| **МРД** | «Ладушки» муз. Н. Римского-Корсакова;  «Похлопаем-потопаем»;  «Громче-тише»; | Продолжать развивать интерес к упражнениям;  Создавать радостное настроение; Развивать самостоятельность. |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е.  Жукова |
| **Пляски** | «Ах вы, сени…» муз.р.н.м.  «Танец с листочками» муз. р.н.м; «Пляска с погремушками », «Пляска  с платочками». | Выполнять простые танцевальные движения; Выполнять движения по тексту  Обучение водить хоровод; | Осенние листья | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Игры** | «Солнышко и дождик»;  «Прятки» муз.р.н.м. | Развивать интерес к игре;  Доставлять детям радость от игры; | Зонтик | Муз. Палитра 5/09 |
| **Музыкальное творчество** | «Весёлый музыкант» муз. А. Филиппенко сл. Т.  Волгиной. | Познакомить с разнообразной веселой и ритмичной музыкой; | Музыкальные инструменты | «Ритмическая Мозайка» А. И.  Буренина |
| **Ноябрь** | **Тема периода: «Ласковая, осень»** | | | | |
| **Слушанье** | «Осенняя песенка» муз. А. Александрова «Поздняя осень» муз. Т. Назаровой;  «Лю-лю, бай» р.н. колыбельная;  «Грустный дождик» муз. Д. Кабаленского; | Обучение детей слушать инструментальную музыку; продолжать знакомить детей с поздней осенью, воспитывать любовь к природе; развивать слух, внимание. | Картинны осени | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова «Гармония» В. Тарасова |
| **Пение** | «Осенняя песенка» муз. А. Александрова сл. Н. Фенкель; «Колыбельная  Зайченка» муз. В. Карасевой;  «Лю-лю, бай» р.н. | Развивать песенное творчество; Петь напевно, эмоционально;  Обучение четкому произношению слов в песне. | Кукла | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | колыбельная; |  |  |  |
| **МРД** | «Кто хочет побегать?»;  «Марш и бег» муз. А. Александрова;  «Смело идти и прятаться» муз. И. Беркович. | Развивать координацию движений, чувство ритма, повышение эмоционального тонуса |  | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Пляски** | « Пляска с мишкой»;  «Танец с листочками» муз. р.н.м; | Обучение выполнять простые танцевальные движения;  Развивать слух, память. | Игрушка мишка Осенние листья | Муз.рук. 6/16 |
| **Игры** | «Жмурки с мишкой»;  «Где погремушка?»;  «Солнышко и дождик»;  «Прятки» муз.р.н.м. | Формировать умение детей следить за развитием действий в игре, запоминать и повторять ход игры. | Маска медведя Погремушки  Зонтик | Муз.рук. 6/16 |
| **Музыкальное творчество** | «Весёлый музыкант» муз.  А. Филиппенко сл. Т. Волгиной. | Познакомить с разнообразной веселой и ритмичной музыкой; | Музыкальные инструменты | «Ритмическая  Мозайка» А. И. Буренина |
| **Декабрь** | **Тема периода: «Здравствуй, здравствуй зимушка»** | | | | |
| **Слушание** | «Колыбельная » муз. С. Разоренова;  «Елочка» муз. М. Красева;  «Мишка с куклой пляшут полечку» муз. М.  Качурбиной. | Обучение детей слышать музыкальный оркестр его характер, ритм музыки.  Развивать воображение у детей. | Елка  Игрушки: мишка и кукла | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пение** | «Зима» муз. В. Карасева сл. Н. Френкель;  «К детям ёлочка пришла»  муз. А. Филиппенко сл. Я. Чарноцкой | Петь естественным голосом; Продолжать побуждать детей подпевать вместе со взрослыми.  Развивать слух, память, внимание. | Ёлка | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **МРД** | «Зайцы и лиса» муз. Е. Вихаревой;  «Заинька выходи» муз. Е Тиличеевой; | Продолжать выполнять простые упражнения для детей: прыгать, бегать в рассыпную не наталкиваясь друг на друга, | Игрушки: заяц и лиса | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е.  Жукова |
| **Пляски** | «Пляска с мишкой»,  «Пляска с зайчиками»,  «К деткам ёлочка пришла» | Развивать умения детей двигаться в соответствии с характером музыки;  Обучение водить хоровод; |  | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Игры** | «Заинька выходи» муз. Е Тиличеевой; «Поиграем с  мишкой», «Прятки» | Обучение играть дружно и играть в парах; Обучение строиться в круг; | Маска зайца, мишки | Муз.рук. 11/17 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Музыкальное творчество** | «Парный танец» муз.р.н.м. | Вызывать интерес и желание танцевать парами, выполнять движения по тексту песни. |  | «Ритмическая Мозайка» А. И.  Буренина |
| **Январь** | **Тема периода: «Зимушка-зима»** | | | | |
| **Слушанье** | «Плакса», «Злюка»,  «Резвушка» муз. Д. Кабаленского | Обучение детей слушать музыкальные произведения до конца;  Понимать характер музыкального произведения, о чем поётся в песне;  Эмоционально откликаться на музыкальное произведение; |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пение** | «Зима» муз. В. Карасевой;  «Наша ёлочка» муз. В. Карасева сл. М. Клоковой; | Продолжать развивать у детей певческие навыки;  Развивать интерес к пению. | Музыкальные инструменты | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е.  Жукова |
| **МРД** | «Тише-громче»;  «Хлопки в ладоши»;  «Ладушки» муз. Н. Римского-Корсакова;  «Похлопаем-потопаем»; | Обучение детей менять действия со сменой музыки;  Развивать слух, внимание, воображение. Обучение хлопать тихо и громко. |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пляски** | «Пружинка», «Веселые  фонарики». «Топотушки» муз.р.н.м.;  «Хлопни в ладоши» муз. М. Раухверга | Ритмично выполнять танцевальные движения под музыку;  Развивать интерес к танцам; Вызывать желание танцевать; Развивать слух. |  | «Ритмическая Мозайка» А. И. Буренина |
| **Игры** | «Жмурки с мишкой»;  «Где погремушка?»; | Побуждать играть детей по правилам;  Развивать внимание, память. | Маска медведя  Погремушки | «Музыка и  движение» |
| **Музыкальное творчество** | «Парный танец» муз.р.н.м. | Вызывать интерес и желание танцевать парами, выполнять движения по тексту песни. |  | «Ритмическая Мозайка» А. И. Буренина |
| **Февраль** | **Тема периода: «Хороводы пляски»** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Слушанье** | «Марш» муз. Ю. Чичкова;  «Солдатский марш» | Продолжать обучать детей слушать внимательно музыкальные произведения до конца;  Рассказывать о чем поется в песне. |  | «Гармония» В. Таравой |
| **Пение** | «Ладушки» муз.р.н.п.;  «Кто нас крепко любит?» | Способствовать развитию певческих навыков; Вызывать активность детей при подпевании песни;  Развивать слух, память, речь. | Музыкальные инструменты | «Гармония» В. Таравой |
| **МРД** | «Скачут лошадки» муз. Т. Попатенко; «Ходит Ваня» муз.р.н.п. обр. Н. Метлова | Развивать умения менять темт, координацию движений, двигаться в соответствии с ритмом музыкального произведения. |  | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Пляски** | «По улице мостовой» муз.р.н.п. обр. Т. Ломовой;  «Хлопни в ладоши» муз. М. Раухверга;  «Марш и бег» муз. А. Александровой. | Развивать умения детей двигаться в соответствии с характером музыки; Обучение водить хоровод; | Музыкальные инструменты | «Ритмическая Мозайка» А. И. Буренина |
| **Игры** | «Кто быстрее?»;  «Жмурки с мишкой»;  «Где погремушка?»; | Продолжать развивать интерес к игре; Создавать радостное настроение от игры;  Развивать самостоятельность в игре. | Маска медведя Погремушки | Муз.рук. 04/17 |
| **Музыкальное творчество** | «Парный танец» муз.р.н.м. | Вызывать интерес и желание танцевать парами, выполнять движения по тексту песни. |  | «Ритмическая Мозайка» А. И.  Буренина |
| **Март** | **Тема периода: «Весна красна»** | | | | |
| **Слушанье** | «Весною» муз. С. Майкапара;  «Подснежники» муз. В. Калинникова;  «Дождик» муз. Н. Любарского; | Эмоционально откликаться на музыкальное произведение;  Услышать напевность мелодии; Обучение сравнивать разнохарактерные произведения. | Подснежники Зонтик | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пение** | «Птичка» муз. М. Раухверга сл. А. Барто;  «Воробей» муз. А Руббах;  «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой; | Развивать песенное творчество;  Петь весело, легко, четко проговаривать слова песни. | Игрушка «птичка» | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **МРД** | «Птички летают» муз. Л. | Развивать умения менять темт, координацию |  | «Музыкальное |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Банникова; «Бег с хлопками» | движений, двигаться в соответствии с ритмом музыкального произведения. |  | воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е.  Жукова |
| **Пляски** | «Веселые ножки»,  «Веселые матрешки» муз.р.н.м. обр. В. Волковой;  «Мы танцуем». | Ритмично выполнять танцевальные движения под музыку;  Вызывать желание танцевать; Обучение водить хоровод; | Платочки , косынки | «Ритмическая Мозайка» А. И. Буренина |
| **Игры** | «Воробушки и автомобиль», «Солнышко  и дождик» | Обучение играть дружно и играть в парах; Обучение строиться в круг; | Детский руль | «Музыка и движение» |
| **Музыкальное творчество** | «Закличка солнышка» муз.р.н.м. | Вызывать желание у детей импровизировать не сложный сюжет песенки;  Развивать желание выступать перед зрителями. | Музыкальные инструменты | «Ритмическая Мозайка» А. И. Буренина |
| **Апрель** | **Тема периода: «Ласковое солнышко»** | | | | |
| **Слушанье** | «Дождик» муз. Н. Любарского;  «Воробей» муз. А. Руббах;  «Подснежники» муз. В. Калинникова; | Продолжать обучать детей слушать внимательно музыкальные произведения до конца;  Рассказывать о чем поется в песне. | Подснежники Игрушка «птичка» | Муз.рук. 04/17 |
| **Пение** | «Дождик» рус.нар. закличка;  «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличеевой; | Обучение детей петь протяжно, не спеша; Продолжать эмоционально реагировать на содержание песни. |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М.  Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **МРД** | «Птички летают», «Мы гуляем», «Веселые ножки» | Продолжать развивать интерес к игре;  Создавать радостное настроение от игры; Развивать самостоятельность в игре. |  | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Пляски** | «Веселые ножки»,  «Веселые матрешки» муз.р.н.м. обр. В. Волковой;  «Пляска с погремушкой»,  «Пляска с платочками» | Развивать умения детей двигаться в соответствии с характером музыки; Обучение водить хоровод; | Платочки и косынки Погремушки | Муз. Палитра 05/07 |
| **Игры** | «Воробушки и  автомобиль», «Солнышко и дождик» | Обучение детей бегать в рассыпную не наталкиваясь друг на друга;  Передавать ив игре озабоченность и тревогу. | Детский руль Зонтик | Муз.рук 05/07 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Музыкальное творчество** | «Закличка солнышка» муз.р.н.м. | Вызывать желание у детей импровизировать не сложный сюжет песенки;  Развивать желание выступать перед зрителями. | Музыкальные инструменты | «Ритмическая мозайка» А. И. Буренина |
| **Май** | **Тема периода: «Мы поем и пляшем»** | | | | |
| **Слушанье** | «Дождик» муз. Н. Любарского;  «Воробей» муз. А. Руббах;  «Дождик и радуга» муз. С. Прокофьева; | Обучение внимательно слушать музыкальные произведения разного характера;  Рассказывать что услышали в пьесе; Развивать положительные эмоции у детей при прослушивании произведения. |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Пение** | «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличеевой;  «Медведь» муз. Е.  Тиличеевой; «Резвушка»,  «Капризуля» муз. В. Волкова; | Развивать песенное творчество;  Петь весело, легко, четко проговаривать слова песни. | Музыкальные инструменты | Муз.рук.  «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **МРД** | «Громко-тихо»,  «Похлопаем и потопаем»,  «Грустно-весело»,  «Кто быстрее?» | Развивать умения менять темт, координацию движений, двигаться в соответствии с ритмом музыкального произведения. |  | «Музыка и  движение» Т. Ломовой |
| **Пляски** | «Подружились» муз. Е. Тиличеевой;  «Да-да-да» муз. Т. Вилькорейской;  «Вот как мы танцуем» | Ритмично выполнять танцевальные движения под музыку;  Развивать интерес к танцам; Вызывать желание танцевать; Развивать слух. |  | «Музыкальное воспитание в д/с» М. Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Игры** | «Догонялки», «Прятки»,  «Веселый бубен»,  «Воробушки иавтомобиль» | Обучение играть дружно и играть в парах; Обучение строиться в круг;  Развивать интерес к игре. | Бубен , Детский руль | «Музыкальное воспитание в д/с» М.  Б. Зацепина Г. Е. Жукова |
| **Музыкальное творчество** | «Закличка солнышка» муз.р.н.м. | Вызывать желание у детей импровизировать не сложный сюжет песенки;  Развивать желание выступать перед зрителями. | Музыкальные инструменты | «Ритмическая мозайка» А. И. Буренина |

**Направление «Театрализованные игры» Задачи обучения**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

|  |  |
| --- | --- |
| **Театрализованные игры** | |
| **Игра – ситуация** "Травка-муравка", "Лягушата на болоте", | Стр.39-44 |
| "Жили гуси у бабуси", "Где ночует солнце?". | Н.Ф.Губанова |
|  | «Развитие игровой |
|  | деятельности. Система |
|  | работы во второй мл.гр.» |
|  | Мозаика-Синтез М.:2010 |
| **Игра – ситуация** "Мокрые дорожки", "Кто из нас, из овощей...", "Ветер-ветерок", "Музыкальная шкатулка". | Стр.45-50  Н.Ф.Губанова |
| **Игра – ситуация** "Храбрые портные", "В магазине игрушек", "Коза-дереза", "Первый ледок". | Стр.51-58  Н.Ф.Губанова |
| **Игра – ситуация** "Знакомые герои", "Морозные деньки", "Елочки в лесу", "Новогоднее представление". | Стр.60-67  Н.Ф.Губанова |
| **Игра – ситуация** "сказки матушки метели", "Котик на печке песни поет", "Варя пришла в театр", "Три лисицы-мастерицы". | Стр.68-74  Н.Ф.Губанова |
| **Игра-ситуация** "Тихая песня", "Варя-повариха", "Тили-бом!", "Веселая ярмарка". | Стр.76-82  Н.Ф.Губанова |
| **Игра-ситуация** "Короб со сказками", "Чьи детки?", "Вот уж зимушка проходит", "Валя у парикмахера". | Стр.83-91  Н.Ф.Губанова |
| **Игра – ситуация** "Городок игрушек", "Приветливый ручей",  "Зоопарк", "Волшебная дудочка". | Стр.92-99  Н.Ф.Губанова |
| **Игра – ситуация** "Солнышко, появись", "Лети, мотылек",  "Дружные соседи", "Будем мы трудиться". | Стр.101-106  Н.Ф.Губанова |

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» направление

**«Физическая культура»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно

– двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, о владение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной системе; становление ценностей здорового образа жизни, о владение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, в закаливании, при формировании полезных привычек).

**Задачи**

**Физкультурные занятия и упражнения**. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями,

тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

# Программы, технологии и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Программно-методическое обеспечение** |
| **Физическая культура** | **«Оздоровительная гимнастика»**  Подольская Е.И «Учитель» Волгоград 2012 год  **«Сценарии оздоровительных досугов»** Картушина М.Ю  «Творческий центр» Москва 2005 год  **«Театр физического развития и оздоровления»**  Ефименко Н.Н. «Лико – пресс» 1999 год  **«Физкультурные занятия в детском саду»** Пензулаева Л.И. Москва 2009 |

**Перспективное планирование образовательной деятельности «Физическое развитие» Направление: «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **№ ООД** | **Задачи** | **Вводная часть** | **ОРУ** | **ОВД** | **Подвижные игры** | **Заключительная часть** |
| **сентябрь** | 1-2 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Учить ходьбе между двумя линиями, сохраняя равновесие. | Ходьба и бег небольшими  группами в прямом направлении за воспитателем | Без  предмета | Ходьба между двумя  линиями(рас - стояние 25см) | «Бегите ко мне» |  |
| 3-4 | Учить:   * ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; * подпрыгивать на двух ногах на месте. | Ходьба и бег всей группой «стайкой» за воспитателем | Без  предмета | Прыжки на двух ногах | «птички» | «найдем птичку» |
| 5-6 | Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя | С мячом | Прокатывание мячей. «Прокати и догони». | «Мой веселый, звонкий мяч» | «Найди мяч»,  «Надуй мяч» |
| 7-8 | Учить:   * ходить и бегать колонной по одному всем составом группы; * подлезать под шнур. | Ходьба и бег по кругу. Ходьба вокруг  кубиков(половина круга),затем переход на бег- полный круг. | С  кубиками | Ползание с опорой на ладони и колени. | «Найди свой домик» | Найдем жучка |
| **октябрь** | 1-2 | Учить:  - ходить и бегать по кругу;  -сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять в подпрыгивании на двух | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя:  «Лягушки1»бег в колонне по одному | Без  предмета | Равновесие  «Пойдем по мостику».  Прыжки. | «Догони мяч» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ногах на месте. | и врассыпную. |  |  |  |  |
| 3-4 | Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталки- ванию мяча при прокатывании друг  другу. | Ходьба и бег по кругу. | Без  предмета | Прыжки из обруча в обруч.  «Прокати мяч» | «Ловкий шофер» | «Машины поехали в гараж» |
| 5-6 | Учить:   * во время ходьбы и бега ос- танавливаться на сигнал воспитателя; * при перепрыгивании при земляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. | Ходьба в колонне по одному,  рассыпную, по всему залу. | С мячом | Прокатывание мячей в прямом направлении.  Игровое упражнение  «Быстрый мяч» Ползание между предметами,не задевая их.  Игровое упражнение  «Проползи- не задень» | «Зайка серый умывается» | «Найдем зайку» |
| 7-8 | Учить:   * останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; * подлезать под шнур. Упражнять в ползании на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному по кругу,с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; бег по кругу также с  поворотом. | На стульчиках | Ползание  «Крокодильчики». Лазание под шнур(высота- 50см от линии пола) | «Кот и воробышки» |  |
| **ноябрь** | 1-2 | Упражнять в ходьбе и беге. Учить:   * сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; * мягко приземляться в прыжках. | Игровое задание  «Веселые мышки». Ходьба в колонне по одному. | С  ленточкам и | Равновесие «В лес по тропинке» Прыжки «Зайки- мягкие лапки» | «Ловкий шофер» | «Найдем зайчонка» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3-4 | Упражнять:   * в ходьбе колонной по одному; * в прыжках из обруча в обруч.   Учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному с высоким поднимаем колен, широким свободный шагом; руки за пояс-  «лошадки». | С обручем | Прыжки « Через болото».  Прокатывание мячей «Точный пас» | «Мыши в кладовой» | «Где спрятался мышонок?» |
| 5-6 | Упражнять:   * в ходьбе колонной по одному; * ловить мяч, брошенный вос питателем и обратно; * ползать на четвереньках | Игровое  упражнение «Твой кубик». По кругу выложены  кубики(по количеству детей). Ходьба по кругу. | Без  предмета | Игровое задание с мячом «Прокати- не задень».  «Проползи-не  задень». Ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их  («змейкой») | «Ровненькой дорожке» |  |
| 7-8 | Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади. | Ходьба в колонне по одному с выполнением  задания, бег в колонне по одному. | С  флажками | Ползание. Игровое задание-  «Паучки» Равновесие. | «Поймай комара» |  |
| **декабрь** | 1-2 | Учить:  - ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске,в прыжках.  Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. | Ходьба в колонне по одному. | С  кубиками | Равновесие. Игровое упражнение  «Пройди- не задень».  Прыжки. Игровое упражнение  «Лягушки – попрыгушки» | «Наседка и цыплята» | «Лошадки» |
| 3-4 | Учить:  - ходить и бегать по кругу;  -мягкому спрыгиванию на  полусогнутые ноги. | Ходьба в колонне по одному | С мячом | Прыжки со скамейки (высота 20см) на  резиновую | «Найди свой домик» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Упражнять в прокатывании мяча. |  |  | дорожку или мат.  Прокатывание  мячей друг другу. |  |  |
| 5-6 | Учить:   * ходить и бегать врассыпную; * катать мяч друг другу, выдерживая направление; * подползать под дугу. | Ходьба в колонне по одному | С  кубиками | Прокатывание мяча между предметами. Игровое задание  «Не упусти!» Ползание под дугу «проползи- не задень»  (высота50см) | «Лягушки» | «Найдем лягушонка» |
| **январь** | 1-2 | Познакомить:  - с перестроением и ходьбой парами;  -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь  вперед. | Ходьба в колонне по одному | С  платочкам и | Равновесие  «Пройди- не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку» | «Коршун и наседка» | «Найдем цыпленка» |
| 3-4 | Учить:   * ходить и бегать врассыпную при спрыгивании; * мягкому приземлению на полусогнутые ноги; * прокатывать мяч вокруг   предмета. | Игровое  упражнение «на полянке». Дети выполняют ходьбу по периметру зала. | С обручем | Прыжки «Зайки- прыгуны» | «Трамвай»,  «Мой веселый, звонкий мяч» | «Угадай, кто кричит?» |
| 5-6 | Упражнять:   * в ходьбе парами и беге врассыпную; * прокатывать мяч друг другу;   -подлезать под дугу, не касаясь руками пола. | Воспитатель обращает внимание детей на круг, выложенный из кубиков в центре зала(по одному на каждого ребенка). Дети выполняют ходьбу вокруг  кубиков. | С кубиком | Игровое задание  «Прокати- поймай» Игровое задание  «Медвежата» | «Найди свой цвет» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7-8 | Упражнять:  - в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;  -подлезать под шнур, не касаясь руками пола.  Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. | Ходьба в колонне по одному.  «Лягушки и бабочки» | Без  предмета | Ползание под дугу, не касаясь руками пола.  Равновесие «По тропинке» | «Лохматый пес» |  |
| **февраль** | 1-2 | Упражнять:   * в ходьбе и беге врассыпную; * прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. | Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами (от кольцеброса) | С кольцом | Равновесие  «Перешагни- не наступи»  Прыжки «С пенька на пенек» | «Найди свой цвет» |  |
| 3-4 | Упражнять:- в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;- прокатывании мяча друг другу, учить приземляться на по- лусогнутые ноги при спрыгивании. | Ходьба в колонне по одному. | С малым обручем | Прыжки  «Веселые воробышки» Прокатывание мяча «ловко и  быстро!» | «Воробышки в гнездышках» | «Найди воробышка» |
| 5-6 | Упражнять:   * в ходьбе переменным шагом через шнуры; * в беге врассыпную; * бросать мяч через шнур; * подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. | Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой. | С мячом | Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке , не касаясь руками  пола. | «Воробышки и кот» |  |
| 7-8 | Упражнять:   * в ходьбе колонной по одно му, выполняя задания; * в беге врассыпную; * пролезать в обруч, не касаясь руками пола; * сохранять равновесие при ходьбе по доске. | Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному. | Без  предмета | Лазание под дугу в группировке  «Под дугу» Равновесие. На полу лежат две доски  параллельно одна друг ой. | «Лягушки» (прыжки) | «Найдем лягушонка» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **март** | 1-2 | Учить:   * ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое рав новесие при ходьбе по умень   шенной площади;   * мягко приземляться в прыж ках с продвижением вперед | В центре зала из кубиков выложен круг (по одному кубику на каждого ребенка).Дети строятся в одну шеренгу,и воспитатель обращает внимание детей на круг и  объясняет задание. | С кубиком | Игровое задание  «Ровным шажком» Прыжки  «Змейкой» | «Кролики» |  |
| 3-4 | Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами | Ходьба в колонне по одному | Без  предмета | Прыжки «Через канавку». Из шнурков (веревок) на полу выложена  «канавка» (ширина 15см)  Катание мячей  друг другу «точно в руки» | «Найди свой цвет» |  |
| 5-6 | Упражнять:  - в ходьбе и беге по кругу; - в ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками | Ходьба в колонне по одному | С мячом | «Брось- поймай». Построение в круг.  Ползание на повышенной опоре (скамейке).  Игровое упражнение  «Муравьишки» | «Зайка серый умывается» | «Найдем зайку?» |
| 7-8 | Упражнять:   * в ходьбе парами; - в беге врассыпную; * в ходьбе с перешагиванием через брусок.   Учить правильному хвату руками за  рейки при влезании на наклонную | Ходьба и бег  между предметами (кубики, кегли или набивные  мячи),поставленны е по двум сторонам зала (между | Без  предмета | Ползание  «Медвежата» Равновесие. | «Автомобили». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | лестницу | кубиками  расстояние 0,5см) |  |  |  |  |
| **апрель** | 1-2 | Упражнять:   * в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, * сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; * в прыжках в длину с места | Ходьба вокруг кубиков (по 2  кубика на каждого ребенка) | На скамейке с кубиком | Равновесие. Ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 25см)  Прыжки «Через канаву» | «Тишина» | «Найдем лягушонка» |
| 3-4 | Упражнять:   * ходить колонной по одному; * бегать врассыпную; * в прыжках с места. Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять   в бросании мяча о пол. | Ходьба в колонне по одному | С косичкой (короткий шнур) | Прыжки из  кружка в кружок Упражнения с мячом | «По ровненькой дорожке» | «Угадай, кто позвал» |
| 5-6 | Упражнять:   * ходить и бегать врассыпную; * бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; * ползать по доске. | Ходьба в колонне по одному | Без  предмета | Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.  Ползание по гимнастической скамейке  «Медвежата» | «Мы топаем ногами» | «Где спрятался мышонок?» |
| 7-8 | Упражнять:   * в ходьбе и беге колонной по одному; * влезать на наклонную лесенку; * в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. | Ходьба в колонне по одному | С обручем | Ползание  «Проползи- не задень».  Равновесие «По мостику» | «Огуречик, огуречик» |  |
| **май** | 1-2 | Упражнять:   * ходить и бегать по кругу; * сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; * в перепрыгивании через | Ходьба в колонне по одному | С кольцом (от кольцеброс а) | Равновесие . Ходьба по гимнастической скамейке (высота 30см).  Прыжки через | «Мыши  в кладовой» | «Где спрятался мышонок?» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | шнур. |  |  | шнуры (расстояние между ними 30-  40см) |  |  |
| 3-4 | Упражнять:   * ходить и бегать врассыпную; * в подбрасывании мяча; * учить приземляться на но сочки в прыжках в длину   с места. | Ходьба и бег в колонне по одному между предметами | С мячом | Прыжки  «Парашютисты» Упражнения в прокатывании мяча. | «Воробышки и кот» |  |
| 5-6 | Упражнять:   * ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; * бегать врассыпную; * учить подбрасывать мяч вверх и ловить его; * в ползании по скамейке   на ладонях и коленях. | Ходьба в колонне по одному | С  флажками | Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.  Ползание по гимнастической скамейке | «Огуречик, огуречик» |  |

* 1. **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует

формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

# Взаимодействие детского сада с семьей Основные цели и задачи

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

# Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

-обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

* обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
* обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;  обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

# Годовой план работы с родителями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Время**  **проведения** | **Формы работы** |
| **сентябрь** | 1. Оформление уголка для родителей. 2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 3.Индивидуальные беседы «Соблюдение режима дня в дет.саду и дома». 4.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей четвёртого года жизни»   1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения в детском саду. Работаем по ФГОС. Такие взрослые трёхлетки». 2. Инструктаж с родителями «Действия при угрозе совершения террористического акта» |
| **октябрь** | 1. Беседа «Что должно быть в шкафу у ребёнка». 2. Консультация «Детская агрессивность». 3. Советы родителям: «Играйте вместе с ребенком», «Игры и упражнения по развитию речи». 4. Беседы на интересующие темы родителей. 5. Инструктаж с родителями «Правила поведения и меры безопасности на водоемах в осенний период» 6. Буклет «Пальчиковые игры» 7. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. |
| **ноябрь** | 1. Консультация «Одежда детей в группе и на улице.» 2. Консультация «Как составить ребёнку компанию дома». 3. Консультация «Основы правильного питания». 4. Папка - передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!». 5. Беседы на интересующие темы родителей. 6. Инструктаж с родителями «Охрана жизни и здоровья детей при игре с мелким материалом.» |
| **декабрь** | 1. Консультация «Правила поведения на празднике» 2. Родительское собрание «Развитие речи детей четвёртого года жизни» и   «Подготовка к новогоднему празднику».   1. Конкурс поделок к Новому году. 2. Беседы на интересующие темы родителей. 3. Инструктаж с родителями «Правила безопасного поведения в новогодние праздники.» 4. Инструктаж с родителями «Основы безопасности жизнедеятельности детей в зимний период.» |
| **январь** | 1. Беседа «Прогулки и их значение», 2. Консультация «Осторожно, грипп!». 3. Консультация «Не жадина, а собственник». 4. Беседы на интересующие темы родителей. 5. Инструктаж с родителями «Осторожно гололед!» 6. Изготовление папки-передвижки «Что мы уже умеем?» |
| **февраль** | 1.Фотовыставка «Армейские будни наших пап». 2.Папка-передвижка «Осторожно - гололёд!».   1. Родительское собрание «Роль этикета в воспитании детей» 2. Консультация «Капризы ребёнка. Как реагировать?». 3. Беседы на интересующие темы родителей. 4. Инструктаж с родителями «Правила перевозки детей в транспорте.» |
| **март** | 1. Оформление стенгазеты «Я и мамочка моя». 2. Консультация « Подготовка к утреннику 8 марта» 3. Беседа «Роль игрушек в развитии ребёнка». 4. Беседы на интересующие темы родителей. 5. Инструктаж с родителями «Обеспечение безопасности детей во время весеннего паводка.» 6. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками». |
| **апрель** | 1.Выставка рисунков «Космические дали» ( совместное творчество). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Консультация «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность». 2. Консультация «Что такое проекты?». 3. Беседы на интересующие темы родителей. 4. Инструктаж с родителями «Охрана здоровья и жизни детей на прогулке» 5. Фотовыставка «Из жизни нашей группы». |
| **май** | 1. Выпуск стенгазеты «Нет войне!» (совместное творчество). 2. Папка-передвижка «Игры с ребёнком летом». 3. Памятка для родителей «Берегись клещей». 4.Инструктаж с родителями «Осторожно клещи!!!» 4. Родительское собрание «О том, что мы знаем, о том, что умеем». 5. Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице» 6. Беседы на интересующие темы родителей. |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

# Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для детей данного возраста игра становится ведущим видом деятельности, поведение остается еще ситуативным, а общение становится внеситуативным.

Развитие мелкой моторики, воображения, наглядно-действенного мышления активизируют самостоятельную и организованную продуктивную деятельность.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Развивающая предметная среда – это система материальных средств и условий, обеспечивающих возможность деятельности ребенка, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального становления личности. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельность детей (в том числе разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможности для уединения. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Содержание предметной развивающей среды тесно связано с образовательными областями и обеспечивает развитие, обучение и воспитание детей.

# Развитие игровой деятельности

Для детей данного возраста игра становится ведущим видом деятельности, поведение остается еще ситуативным, а общение становится внеситуативным.

Развитие мелкой моторики, воображения, наглядно-действенного мышления активизируют самостоятельную и организованную продуктивную деятельность.

Продолжает развиваться половая идентификация.

**Основные цели и задачи:** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

# Требования к созданию предметно - развивающего пространства:

-Соблюдение принципов интеграции, динамичности, многофункциональности предметной развивающей среды.

* Свобода беспрепятственного передвижения к желаемым объектам.

-Игровой материал отображает многообразие мира и выступает своеобразным эталоном предметов окружающего.

# Содержание психолого-педагогической работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама -дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины); простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за

развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры**. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

# Планирование образовательной деятельности

Учебный план представлен перечнем образовательных направлений и объемом времени, отводимого на непосредственно образовательную деятельность. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности составляет не более 15 мин. Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 10-15 минут). В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область, раздел** | **Количество** | | |
| **В неделю** | **В месяц** | **В год** |
| **Развитие речи** | 1 | 4 | 36 |
| **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)** | 2 | 7,5 | 68 |
| **Формирование**  **основ безопасности** |  | 0,5 | 4 |
| **ФЭМП** | 1 | 4 | 36 |
| **Рисование** | 1 | 4 | 36 |
| **Лепка** | 0,5 | 2 | 18 |
| **Аппликация** | 0,5 | 2 | 1718 |
| **Музыкальная деятельность** | 2 | 8 | 72 |
| **Физическая культура** | 3 | 12 | 108 |

# Организация режима пребывания детей в группе

Рациональный, соответствующий возрастным особенностям детей режим дня позволяет чередовать различные виды деятельности, обеспечить оптимальный двигательный режим, в том числе на открытом воздухе, полноценный отдых, достаточной продолжительности сон, что способствует нормальному росту и развитию детей.

Режим дня детей в соответствии с возрастными особенностями включает следующие обязательные элементы:

* + режим питания (интервалы между приемами пищи и кратность питания);
  + время пребывания на воздухе в течение дня;
  + продолжительность и кратность сна;
  + продолжительность и место обязательных занятий в условиях образовательных учреждений;
  + свободное время, возможность обеспечить двигательную активность ребенка по собственному выбору.

Соблюдение режима дня, начало и конец всех его элементов, видов деятельности всегда в одно и то же время приводят к возникновению у детей достаточно прочных условных рефлексов на время. Вследствие выработавшегося рефлекса на время организм ребенка в каждый момент как бы подготовлен к предстоящему виду деятельности. При этом все процессы (занятия, питание, засыпание и т.д.) протекают с меньшей «физиологической стоимостью» (быстрее и легче). В этом основное гигиеническое значение соблюдения режима дня, сохранения жизненного стереотипа.

Обязательным законом жизни ребенка является правильно построенный и постоянно соблюдаемый режим дня. В гигиенически рациональном режиме дня предусмотрено достаточное время для всех необходимых элементов жизнедеятельности и обеспечение на протяжении всего периода бодрствования высокой работоспособности.

Правильно организованный режим дня создает ровное, бодрое настроение, интерес к учебной и творческой деятельности, играм, способствует нормальному развитию ребенка.

Режим дня строиться также с учетом особенностей их высшей нервной деятельности, которая характеризуется все еще легкой истощаемостью клеток коры головного мозга, определенной неустойчивостью нервных процессов.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении идет непрерывно, в течение всего дня, а не только в периодах непосредственной образовательной деятельности. Во всех режимных моментах (кроме времени, отведенного на сон) создаются условия для решения задач всех образовательных областей.

Такой подход позволяет сделать жизнь ребенка в детском саду более осмысленной и интересной, а образовательный процесс более эффективным, так как приближает формы обучения к ведущей деятельности – игре.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные процессы** | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение. Утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.15  9.30 – 9.45 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии).  Возвращение с прогулки | 10.10-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, чтение художественной литературы, общение по интересам, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 15.50-16.30 |

# Формы работы в режимные моменты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Режимные моменты** | **Формы работы** |
| 1. | Прием детей, осмотр, разнообразная  детская деятельность | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка); Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.) |
| 2. | Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация. |
| 4. | Разнообразная  детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование,  моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание и др. |
| 5. | Второй завтрак | Совместная деятельность (в соответствии с режимом дня). |
| 6. | НОД | Через образовательные области (см. расписание непосредственной  образовательной деятельности) |
| 7. | Подготовка к  прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 8. | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | деятельность детей.  Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование. |
| 9. | Возвращение с  прогулки, подготовка к обеду | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная  деятельность детей. |
| 10. | Обед | Совместная деятельность взрослых и детей.  Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация. |
| 11. | Подготовка ко сну | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 12. | Постепенный подъем,  воздушные, водные процедуры | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 13. | Самостоятельная  деятельность | Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих  образовательных областей |
| 14. | Подготовка к  полднику | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация. |
| 15. | Подготовка к  прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная  деятельность детей. |
| 16. | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные),  соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование. |
| 17. | Уход домой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).  Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной  литературы, поручения и др.) |

**Методическое обеспечение**

1. Кастрыкина В.Н., Г.П.Попова «Организация деятельности детей на прогулке». Младшая группа. Издание 2-е Волгоград 2014
2. Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности» Система работы в младшей группе. Мозаика – Синтез Москва 2010
3. Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» Пособие для воспитателя детского сада. Москва «Просвещение» 1983
4. Карпеева М.В. «Формирование целостной картины мира» Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Младшая группа. Учебно- методическое пособие. Центр педагогического образования. Москва 1016

# 3. 4. Планирование культурно – досуговой деятельности на 2022-2023 учебный год

В жизни человека, а также и ребенка происходит чередование будней и праздников. Но чаще, в жизни детей больше будней, наполненных режимом и рутиной. Поэтому так необходимо организовать правильный интересный и полезный досуг для каждого ребенка. Различные праздники, развлечения, игры создают отличное настроение, вызывают положительные эмоции, помогают выявить интересы, стремления и желания детей заниматься той или

иной деятельностью. Правильно планировать культурно-досуговую деятельность ребенка уже необходимо в дошкольном возрасте.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения с взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Следовательно, надо учить ребенка правильно использовать свободное время, предоставлять ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстановить свои духовные и физические силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия, поэтому культурно-досуговая деятельность ребенка должна стать постоянной заботой взрослых.

Виды культурно-досуговой деятельности многообразны. Их можно классифицировать следующим образом: отдых, развлечения, праздники, самообразование и творчество.

**Отдых –** это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка, поэтому необходимо учить детей распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. Каждый ребенок учиться ограничивать свои желания, ставить цель и достигать её, а после затраченных усилий – отдыхать. Отдых можно подразделить на активный и пассивный. При пассивном отдыхе напряжение снимается общим мышечным расслаблением, рассматриванием красивых объектов, размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка. Активный отдых включает в себя занятия гимнастикой, физкультурой, труд на участке, подвижные игры и т.д.

**Развлечения –** носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Оно является красочным моментом в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус.

Развлечения могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в

интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. Особую роль играют в формировании художественно-эстетических вкусов и способностей.

В практике работы дошкольных учреждений используют три вида развлечений: дети являются только слушателями или зрителями, дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые, и дети.

По содержательной направленности развлечения можно классифицировать:

* театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
* познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников; обычаев и традиций родной страны; экологические;
* спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
* музыкально – литературные концерты.

К развлечениям относятся шутки, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы. **Праздник –** это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Праздники в детском саду имеют свои цели и задачи, главная из которых – создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность в праздничные дни и во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Педагоги дают выход желанию детей участвовать в играх, танцах, инсценировках.

При организации праздников как особого вида культурно-досуговой деятельности соблюдаются принципы, характерные для русской праздничной традиции, - раскрытие творческих сил, состояние всеобщей гармонии.

Структура праздника: танцы (народные, современные); пение; художественное слово; инсценирование стихов, сказок; постановка пьес; шутки, сюрпризы; игры; игра на детских музыкальных инструментах; оформление зала.

**Самообразование –** это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. Самообразование происходит в свободное время, осуществляется под руководством взрослых и может быть опосредованным или прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды. Взрослые формируют у них интерес к новым знаниям, умение их «добывать», умение доводить дело до конца, упорство, навыки самостоятельной и совместной работы, уважение к мнению других детей.

* При организации самообразования важно исходить из того, что нужно помочь ребенку на основе принципа развивающего обучения.
* Формируя навыки самостоятельной деятельности, воспитатель учит ребенка оценивать свои вопросы и затруднения, как повод для обращения к собственным возможностям, постепенного осмысления необходимости создания в сотрудничестве с взрослым нового способа действия.
* Деятельность, связанная с самообразованием, носит творческий характер.
* С целью формирования этой деятельности необходимо развивать творческое воображение.

# Виды самообразования.

* Игры: сюжетно-ролевые, настольные.
* Экспериментирование.

·Самодеятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

* Познавательные беседы.
* Экскурсии: в парк, в лес, по историческим местам.
* Посещение музеев, выставок, театров, цирка, зоопарка др.

**Творчество –** тоже рассматривается как культурно-досуговая деятельность ребенка. Обычно чем культурнее человек, тем разнообразнее его досуг, который он использует не только для отдыха, самообразования, но и для творческой деятельности.

У всех детей есть способности. Дошкольники от природы любознательны и полны желания делать что-то интересное, но не всегда обладают необходимыми навыками и умениями, поэтому следует создавать необходимую творческую проектировочную среду.

На развитие творчества детей большое влияние оказывает организация занятий в детском саду: художественной, театральной, музыкальной и др. Основная цель этих занятий – обеспечить каждому дошкольнику уверенность в своих возможностях и способностях. Этому способствует доступность и посильность заданий, четкое поэтапное объяснение, установка на необходимость получения знаний и навыков, взаимосвязь учебного материала и интеграция искусств, создание проблемно-поисковых ситуаций, а также реализация на практике индивидуального подхода.

Все перечисленные виды досуговой деятельности очень интересные, разнообразные и доступные для маленьких детей. Каждый ребенок – это, прежде всего личность, обладающая своим характером, способностями, интересами, а также богатым внутренним миром. И задача взрослых помочь детям найти оптимальный для их возраста, здоровья и эмоционального благополучия вид культурно - досуговой деятельности.

# Перспективное планирование культурно-досуговой деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Физкультурно- оздоровительные мероприятия** | **Музыкальные развлечения** | **Познавательные вечера** | **Театрализовано-**  **литературные досуги** | **Конкурсы,**  **викторины, забавы** |
| **Сентябрь** | «Большие друзья» | «Осенняя пара настала» | «Чей след» |  | Викторина «По  дорогам сказок» |
| **Октябрь** | «Зайка серенький сидит» | Праздник «Озорные овощи и фрукты» | «Прогулка в осеннем лесу» | В мире кукол | Конкурс  «Из какой сказки  предмет» |
| **Ноябрь** | «В гости к старичку лесовичку» | «Песенки о маме» | Наши пушистые друзья. | Как медвежонок счастье искал. | На елочке малышке золотые  шишки. |
| **Декабрь** | «Я веселый снеговик» | Новогодний праздник | Трус не играет в  футбол. | Театрализация  сказки «Репка». | Игры-забавы. |
| **Январь** | «На улицу за здоровьем» | «Весёлый снеговик» | Не ленимся, не шалим, Всем  спасибо говорим. | Поучительные сказки. | Любимые дедули. |
| **Февраль** | «Мы солдаты» | «Мы сильные ребята» |  | Путешествие в страну весёлого  детства. | Поехали кататься! |
| **Март** | «Моя мама лучше всех» | Праздник «Бабушки и мамы» | Великаны в  джунглях. |  | Любимые  бабули. |
| **Апрель** | «На ракете, на ракете –  покататься я хочу!» | «Весна в гости к нам пришла» |  | Я здоровым быть  хочу. | Ты и я, мы  друзья. |
| **Май** | «Мир на земле счастье детей» | «Мы дружные ребята» | Что нам солнышко  даёт? | Вся моя семья. | Здравствуй,  лето! |

* 1. **Обеспеченность средствами воспитания и обучения**

Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «В деревне» Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Родная природа»

Наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Мой дом» Предметные картинки «Времена года»

Предметные картинки «Дикие животные и птицы» Предметные картинки «Фрукты»

Предметные картинки «Овощи» Предметные картинки «Растения» Предметные картинки «Мебель» Предметные картинки «Одежда» Предметные картинки « Транспорт»

Предметные картинки «Будь здоров»

Предметные картинки «Кому, что нужно для работы» Предметные картинки « Домашние птицы и животные» Предметные картинки «Перелётные птицы»

Предметные картинки «Цветы» Предметные картинки « Ягоды» Предметные картинки « Грибы» Альбом «Потешки»

Альбом «Пословицы и поговорки» Альбом «Загадки»

Серия «Грамматика в картинках»:

Антонимы, Глаголы М.:Мозаика-Синтез, 2010 Словообразование. М.:Мозаика-Синтез,2010 Серия «Рассказы по картинкам»:

Колобок М.:Мозаика-Синтез,2010

Курочка Ряба М.:Мозаика-Синтез,2010 Репка М.:Мозаика-Синтез,2010

Теремок М.:Мозаика-Синтез, 2010 Кем быть? М.:Мозаика-Синтез, 2010 Плакаты большого формата:

Овощи М.:Мозаика-Синтез, 2010

Фрукты М.:Мозаика-Синтез, 2010

Насекомые М.:Мозаика-Синтез, 2010

Морские обитатели М.:Мозаика-Синтез, 2010 Дикие животные М.:Мозаика-Синтез, 2010 Домашние животные М.:Мозаика-Синтез, 2010

Животные средней полосы М.:Мозаика-Синтез, 2010 Пресмыкающиеся М.:Мозаика-Синтез, 2010

Грибы М.:Мозаика-Синтез, 2010

Развивающие наборы карточек «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные и птицы»

«Грамматика в картинках», «Антонимы» (глаголы). Демонстрационные карточки и пояснения «Дети и дорога» Игра по правилам дорожного движения «Дети и дорога» Демонстрационный материал «Я расту» Беседы по картинкам

Демонстрационные интерактивные карточки по познавательно - речевому развитию. Учебно-игровые комплекты: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды»

Карточки для занятий в детском саду и дома: «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о садовых ягодах»

Обучающие картинки «Домашние животные и птицы» Уроки для самых маленьких

«Кто живет в лесу?», «Кто живет в море?» серия «Мир вокруг нас» Для детей 4- 6 лет. ООО «Феникс+» г. Ростов-на-Дону 2013

«Знакомство с природой» Книжка с наклейками. Автор заданий Султанова Марина ООО «Хатбер-пресс», 2016

Учебник с наклейками «Зоопарк» В.Степанов ООО «Изд. «Фламинго», 2016

«Дородная азбука», «Правила дородного движения», «Уроки безопасности» - наборы обучающих карточек. Издание для досуга. Серия «Уроки для самых маленьких» Изд. Дом «Проф-Пресс» 2016

«Дорожные знаки» развивающая книжка с наклейками. Михайлов С. Издательство развивающего обучения. ООО Изд. Дом «Детский мир», 2015

«Едут, едут пассажиры» Правила дорожного движения. Волков С.Ю.

«Омега»,2014

«Учимся переходить дорогу» Раскраска автор Шапошникова С. Изд. «Слово», 2015

«Простые опыты с природными материалами» для дошкольников. Книжка с заданиями.

«Простые опыты с бумагой» для дошкольников. Книжка с заданиями Султанова.

«Простые опыты с воздухом» Книжка с заданиями

«Простые опыты с водой» Книжка с заданиями

Рабочие тетради: «Развитие речи у дошкольников», Денисова Д. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.

«Речевые и пальчиковые игры» Рассказываем стихи руками. Серия «Говорим правильно» Щербакова Т.Н, Двинина.Л.В., Швецова Ю.А.

«Развиваем логику и мышление. Учимся говорить правильно» Павлова Е. Раскраски «Посмотри и раскрась»: Серия «Первые уроки» Худ. Баранова И. ООО «Хатбер-пресс», 2015

Развивающие книжки с наклейками: «Развиваем память», «Времена года» -

Первые уроки для малышей.3-4 лет; «Говорим правильно» Издание

развивающего обучения. Для детей дошкольного возраста. Автор и художник Михайлов С.ООО «Торговый дом «Сказочный мир», 2016

Новикова В.П. Математика в детском саду. Раздаточный материал. 3- 5 лет. – М.:«Мозаика – Синтез».

Математика для малышей (3+, старшая группа) –рабочая тетрадь «Мозаика – Синтез» , Москва, ул.Мневники, д.7 корп.1.

Раскраски «Удивительные цифры» Изд. «Слово» Днепропетровск,2011 Перов В.Г., Венецианов А.Г. Репродукции картин русских художников. Демонстрационный материал. – М.: «Айрис - Пресс», 2004 г.

Левитан И.И., Шишкин И.И. Репродукции картин. Демонстрационный материал – М.: «Айрис – Пресс», 2004 г.

Брюллов К.П., Федотов П.А. Репродукции картин русских художников. Демонстрационный материал. – М.: «Айрис - Пресс», 2005 г.

Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. Ленинград, «Художник РСФСР», 1988.

Филимоновская народная игрушка. Наглядно – дидактическое пособие. «Мир в картинках» 3 -7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез», 2010 г.

Городецкая роспись по дереву. Наглядно – дидактическое пособие. «Мир в картинках» 3-7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез», 2010 г.

# Аудиозаписи

1. Аудиозаписи шума дождя, ветра.
2. Фонотека музыкальных произведений композиторов классиков и современных композиторов.
3. Г.Свиридов "Весна", "Осень"
4. А Вивальди цикл "Времена года" ,"Зима", "Осень".
5. М.Глинка "Детская полька" (фортепиано), "Жаворонок" сл. Кукольника. 6.П.И. Чайковский "Осенняя песня", "Песня жаворонка" из цикла "Времена года"(фортепиано), "Марш деревянных солдатиков", "Детский альбом" "Вальс снежных хлопьев", "Болезнь куклы", "Новая кукла"

7.И.С.Бах "Шутка" (из сюиты №2) 8.А Моцарт Симфония №40 (1часть) 9.В. Калинников "Грустная песня"

1. С. Рахманинов "Итальянская полька"
2. Э.Григ " В пещере горного короля" (из сюиты "Пер Гюнт") 12.М.Мусоргский "Избушка на курьих ножках" (из сюиты " Картинки с выставки")
3. Русские народные песни "Ходила младешенька по борочку" ст. группа детского хора "Подлипки", "Пойду ль я выйду ль я да "(оркестр народных

инструментов имени Пятницкого),"Как у наших у ворот" (фольклорная группа, руководитель Попов В.)," Ах вы сени"

1. А. Костюк " Все от русских рябин" (ансамбль "Золотое кольцо"

# Иллюстрация картин

1. И Левитан "Золотая осень", "Большая вода", "Солнечный день"
2. С. Жуковский "Лесное озеро", "Ранний снег"
3. А. Саврасов "Зимний пейзаж" 4.Г. Серебряков "Жатва"

5.А Моравов "Игрушки" 6.Ж.Дюпре "Крестьянский двор" 7.Л. Пластов "Первый снег"

8.П. Корин "Первый снег" 9.М. Боскин "Хоровод"

10.Б. Кустодиев "Масленица" 11.Е. Волков "В весеннем лесу"

1. Е Кротов "Куклы"
2. В Васнецов " Богатырь"
3. Портреты композиторов.
4. Наглядно - дидактические пособия "Музыкальные инструменты"
5. Расскажите детям о музыкальных инструментах.

# Атрибуты к развлечениям и праздникам

1. Костюмы и маски для театральных постановок.

**Средство ТСО:** магнитофон, телевизор.

# Перечень литературных источников

При разработке программы использовались следующие литературные источники:

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Доррфеевой. Мозаика-синтез, 2021 Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.

– М., 2009.

Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок М.: Мозаика-Синтез 2006 Виноградова Е. Пословицы и поговорки для развития речи. М.: АСТ, 2009

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2006

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе М 2010 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. (2-4 лет) М 2005

.Бондаренко Т.М «Комплексные занятия во второй младшей группе детского

сада»: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009 -272с.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада: Планы занятий. – 2- е издание; - М.: Мозаика – синтез, 2008. – 96 с.

Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада. М. – Синтез – 2008

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе д/с. Конспекты занятий. – М. : Мозаика – Синтез, 2007. – 48 с.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Развитие и воспитание детей младшего

дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов.

– Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. -392 с.

Лиштван «Конструирование». Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.

Варенцова Н.С. Обучение грамоте дошкольников 3 – 7 лет.

Денисова Д. «Математика для малышей. Младшая группа». М. Мозаика-Синтез 2010

Доронова Т.Н. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1992

Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников» М. Просвещение 1980

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез 2010

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозаика- Синтез М. 2006

Помораева И. А.,. Позина В. А «Занятия по формированию элементарных

математических представлений во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез 2008

Сакулина Н.П. «Изобразительная деятельность в детском саду» М. Просвещение 1982

Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 ТЦ Сфера 2010 Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду ТЦ Сфера 2010 Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем ТЦ Сфера 2002

Бондаренко «Комплексные занятия в младшей группе детского сада» Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002 Корчаловская.Н.В. "Новые подходы у планированию музыкальной деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения" Ростов на Дону РО ИПК И ПРО -2000г

Слуцкая С.П. Танцевальная мозаика ЛИНКА -ПРЕСС Москва 2000г.

Каплунова И., Новосельцева И. "Ладушки" Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, Издательство композитор Санкт Петербург 1999г

"Музыкально двигательные упражнения в детском саду " Учпедгиз 1961г. Буренина А.И. "Ритмическая мозаика" Программа по ритмической пластике для детей Санкт Петербург 2000г

Затямина. Т.А. "Музыкальная ритмика" изд. Глобус 2009г. "Музыкальный руководитель"(методический журнал для музыкальных руководителей) Москва

"Музыкальная палитра"( журнал - музыкальное воспитание в детском саду. семье и школе) Санкт Петербург

# Интернет ресурсы:

<http://edu.rin.ru/preschool/index.html>- Дошкольное образование. [http://www.kindereducation.com](http://www.kindereducation.com/) - Дошколенок. <http://ivalex.vistcom.ru/>- Все для детского сада.

<http://detsad-journal.narod.ru/index.htm>- Детский сад от А до Я. <http://www.detskiysad.ru/>- Детский сад.ру. https://razvivashka.online/razvitie-rechi/razvitie-rechi-u-detej-3-4-let